



UNAM FES IZTACALA, DEPARTAMENTO DE IDIOMAS  
 TABLEAU DE CONTENUS FRANÇAIS 13  
 PLAN GLOBAL – SAMEDIS  
 Méthode Le Nouvel Édito B2 Unités 4,5,6



Objectif général : Les élèves parlent au sujet du tourisme et d'écotourisme; Ils discutent l'histoire de France aussi que de l'histoire du Mexique et de la mondialisation.

SESSION	OBJECTIFS COMMUNICATIFS	NOTIONS	GRAMMAIRE	EXEMPLE	PHONÉTIQUE	VOCABULAIRE ET DOCUMENTS	TÂCHES
1	Exprimer ses goûts en matière des voyages et de vacances	La cause	<p>La cause introduite par une conjonction de coordination.</p> <p>La cause introduite par une conjonction de subordination</p> <p>La cause introduite par une préposition</p> <p>Le participe passé</p> <p>Le participe présent</p> <p>Le gérondif</p>	<p><u>En effet</u>, il faut prouver la responsabilité de l'agence, donc tous les moyens sont bons.</p> <p>Vous devez indiquer à l'agence que vous souhaitez un remboursement <u>du fait du</u> préjudice subi.</p> <p><u>En raison des</u> rigueurs du climat, les habitants ont bariolé leurs maisons de tons bleues, verts, jaunes, roses et violets.</p> <p>Éjecté de la voiture, il s'en tira indemne.</p> <p>Sachant qu'il est malade, tu ne peux pas partir en voyage.</p> <p>En faisant prendre conscience du réchauffement climatique, son voyage est inutile. <b>Pg 74</b></p>	Contours	<p><b>Le tourisme</b></p> <p>Le type de tourisme          Avant de partir          Les intervenants          Les bagages          Le séjour          Expressions          Les vacances et les activités de vacances.  <b>Pg 66</b></p> <p>Guides touristiques          Fiches d'information touristique. Les voyages à long distance des français.          Textes de François Cavanna.          Les nouvelles tendances du tourisme.</p> <p><b>Le transport</b>          Les transports aériens          Les transports ferroviaires          Expressions <b>Pg 70.</b></p>	<p><b>Orale. Jeux de rôles</b></p> <p><b>A.</b> Un Mexicain/une Mexicaine</p> <p><b>B.</b> Un/une touriste étranger/étrangère.</p> <p>Quels sont les clichés de notre pays ? Qu'est-ce que nous mangeons ? Qu'est-ce que nous buvons ? Comment faisons-nous nos faites ?</p> <p>Donnez des conseils aux touristes étrangers qui se rendent dans notre pays pour le « jour de l'indépendance » <b>Pg 65</b></p> <p><b>Écrite</b></p> <p>Vous organisez un séjour à destination de touristes étrangers. Rédigez une brochure d'accueil à l'usage de touristes francophones dans laquelle vous présenterez de façon objective notre pays, ou ville. <b>Pg 65.</b></p> <p><b>Orale</b></p> <p>Organisez un voyage de vacances en France. Considérez comment repartir votre budget. Quelles sont les destinations en France que vous désirez y aller ? Quelles sont vos activités de vacances ?</p>



<p>2</p>	<p>Exprimer la possibilité, Conseiller, déconseiller</p>	<p>La possibilité</p> <p>Les conseils</p>	<p>Pouvoir+ infinitif          Pouvoir au conditionnel présent + infinitif          Être possible de+ infinitif          Avoir la possibilité de+ infinitif          Au lieu de+ infinitif+pourquoi          pas+pourquoi ne pas+ infinitif.</p> <p>Falloir+ infinitif          Suffire de+ infinitif          Valoir mieux          Devoir (au conditionnel présent) + infinitif          Conseiller de+ infinitif          Si+ imparfait....conditionnel présent.          A votre place...conditionnelle présente.          Ne pas hésiter à (à l'impératif) + infinitif.          N'avoir qu'à+ infinitif.          Recommander de+ infinitif</p> <p>Surtout+ impératif</p>	<p><u>Il est possible</u> de pratiquer l'écotourisme en France ...</p> <p><u>Il suffit de</u> se rendre dans le plus septentrional.</p> <p><u>Il vaudrait mieux</u> pratiquer le tourisme durable.</p> <p>Vous <u>n'avez pas besoin</u> d'aller plus loin.</p> <p>Si <u>j'étais vous, j'irais</u> sur le site du ministère du tourisme afin de...</p> <p><u>A votre place, je voyagerais</u> pendant la mousson.</p> <p><u>N'hésitez pas</u> prendre des pulls pour aller en Islande.</p> <p>Vous <u>n'avez que</u> partir en base saison.</p> <p><u>Surtout, faites</u> cette excursion !</p>	<p>Selon les besoins du groupe</p>	<p>Expressions pour conseiller          Vas-y, fonce          Lance-toi!          Ça vaut la peine d'essayer.          Prend garde à toi !          Tu ferais mieux de</p>	<p><b>Orale</b>          Après la lecture de « Les 10 commandements », vous devez proposer la manière d'aller en vacances sans dépenser beaucoup d'argent pour passer de bonnes vacances au Mexique ou à l'étranger.</p> <p><b>Écrite</b>          Vous devez écrire un article pour la gazette d' Iztacala. Proposez quelques conseils pour partir en vacances à moindre coût. <b>Pg 72, 73</b></p> <p><b>Orale</b>          Présentez une ville ou une région inconnue animez les auditeurs de la visiter.</p>
<p>3</p>	<p>Débattre sur les problèmes environnementaux.</p> <p>Convaincre une personne du bienfait des gestes écologiques.</p> <p>Décrire un site naturel.</p>	<p>La référence. (Éviter les répétitions)</p>	<p>Les pronoms personnels</p> <p><b>Emploi particulier de :</b>          lui, leur, les toniques.          le, la, l', les, ça, cela.          en, y          de, des</p> <p>expressions figées <b>pg 96, 97</b></p>	<p>Je pense à toi. Je leur téléphone.          Tu connais la Suisse ? Oui, j'en viens.</p> <p>Elle s'en va.</p>	<p>Selon les besoins du groupe</p>	<p>L'écologie <b>pg 85</b>          La géographie <b>pg 88</b>          La localisation <b>pg 89</b>          Les animaux <b>pg92</b>          Les plantes <b>pg 96</b></p> <p><b>L'environnement et vous. Test :</b> Êtes-vous vraiment écolo ? <b>Pg 86</b></p>	<p><b>Orale</b>          Discutez :          Quel est le parc le plus visité du Mexique ?</p> <p>Quel est le jardin botanique le plus connu ?          Quelle est la réserve écologique la plus grande ?</p> <p><b>Écrite :</b>          Rédigez un article publicitaire sur les parcs ou les jardins botaniques ou réserves écologiques du Mexique : Parque de Chapultepec, Parque de Xochimilco, Le Jardin Botanique de l'UNAM, etc. Ajoutez une photo et décrivez-la.</p> <p><b>Orale :</b>          Les étudiants de Biologie à la FES Iztacala se sont organisés pour faire la plantation des arbres aux fruits comme des pommiers, orangers, pêcheurs, poirier et d'autres arbres</p>



UNAM FES IZTACALA, DEPARTAMENTO DE IDIOMAS  
 TABLEAU DE CONTENUS FRANÇAIS 13  
 PLAN GLOBAL – SAMEDIS  
 Méthode Le Nouvel Édito B2 Unités 4,5,6



							<p>afin de gagner des espaces publics, contribuer à l'écosystème et de fournir de fruit aux piétons. Croyez-vous que celle-ci est une bonne idée ? Vous aimeriez-y contribuer ? Comment faire pour s'organiser ? Discutez aux petits groupes.</p> <p><b>Écrite :</b> Réagissez pour ou contre cette idée. Rédigez un article qui sera publié dans notre gazette.</p> <p><b>Écrite :</b> Dans la rubrique « Les souvenirs de l'enfance » notre gazette, pour ce mois, vous invite à écrire des histoires pour honorer les animaux de notre vie. Écrivez une histoire en évoquant <i>un souvenir d'enfance dans lequel un animal a joué un rôle important.</i></p>
4	<p>Réaliser un prospectus publicitaire pour un parc naturel.</p> <p>Écrire une pétition pour la défense de la nature et des animaux.</p>		<p>Récapitulation des thèmes grammaticaux selon les tâches suivantes.</p> <p>Connecteurs logiques du discours</p>		<p>Selon les besoins la tâche et besoin du groupe</p>	<p>Un investissement vachement rentable <b>pg 83</b></p> <p>Tendres bêtes <b>pg 91.</b></p>	<p><b>Orale</b> D'après la pag 83. Investiriez-vous votre argent dans un élevage bovin au lieu de le confier à la banque ? Discutez au groupe de trois. Argumentez en donnant des exemples</p> <p><b>Orale</b> Débat. Pour sauver la planète, peut-on accepter que des gens perdent leur emploi ?</p> <p><b>Écrite</b> Rédigez un article en réagissant à cette question.</p> <p><b>Atelier1</b> <b>Prospectus publicitaire pour un parc naturel. Pg 98</b></p> <p><b>Atelier 2</b> Vous venez découvrir avec effroi que l'espèce « Ajolote » est menacée d'extinction. Vous écrivez une pétition aux autorités concernées (Unesco, WWF, Greenpeace, Fondation Nicolas Hulot) pour leur faire part de votre indignation. Suivez les conseils de la <b>page 98</b> de votre livre de texte.</p>



**UNAM FES IZTACALA, DEPARTAMENTO DE IDIOMAS**  
**TABLEAU DE CONTENUS FRANÇAIS 13**  
**PLAN GLOBAL – SAMEDIS**  
**Méthode Le Nouvel Édito B2 Unités 4,5,6**



<b>5</b>	Discuter à propos de faits et des personnages historiques. Commenter des données chiffrées	Le changement	<p>Devenir+ adjectif</p> <p>Faire+infinitif</p> <p>Rendre+ adjectif</p>	<p>Le roi devient de plus en plus autoritaire.</p> <p>L'université l'a fait mûrir.</p> <p>Des mois passés en prison l'ont rendu prudente.</p>	<p>Selon les besoins du groupe</p>	<p><b>L'histoire</b>            Les périodes            L'antiquité            Le Moyen Age            L'ancien Régime            La Révolution            Les Temps Modernes</p> <p>La nation et les citoyens            Les symboles de la France            Les lieux institutionnels            Les droits des citoyens            Les élections            Les partis politiques français</p>	<p><b>Écrite</b>            Pour fêter l'anniversaire de l'indépendance et la révolution du Mexique, l'émission « La Hora Nacional » vous demande de parler pendant 5 minutes sur les points forts et faibles de ces deux grands événements historiques. Vous devez parler au couple : un élève doit parler des bons résultats alors que l'autre parlera de mauvaises conséquences. Rédigez le discours pour préparer l'émission.</p> <p><b>Orale.</b> (3 élèves)            Un présentateur ou une présentatrice fera la présentation de l'émission et posera des questions aux invités.</p>
<b>6</b>	Débattre sur les changements récents au niveau mondial	La conséquence	<p><b>Nom</b>            Les répercussions            Le résultat...</p> <p><b>Verbe</b>            Occasionner            Permettre...</p> <p><b>Conjonction +proposition</b>            A tel point que...            De (telle) façon que...</p> <p><b>Conjonction+proposition au subjonctif</b>            Assez (de)...pour que            Suffisamment (de)</p> <p><b>Conjonction + infinitif</b>            Au point de            De sorte à</p>	<p>Le fort taux d'abstentionnistes résulte d'une mauvaise campagne électorale.</p> <p>Le principe de laïcité a eu un effet positif sur l'Ecole française.</p> <p>La SNCF a réalisé des bénéfiques records l'année dernière tant et si bien qu'elle envisage d'ouvrir de nouvelles lignes.</p>	<p>Selon les besoins du groupe</p>	<p><b>Le changement</b>            L'amélioration            L'augmentation            La diminution            L'accélération            Le ralentissement            La permanence            La coloration</p> <p>Expressions</p>	<p><b>Orale</b>            La faculté vous invite à parler des changements les plus significatifs depuis 1990. Qu'est-ce qui a changé ? Travaillez aux groupes. Notez les tops 10. Donnez les résultats au forum des changements.</p>
<b>7</b>	<b>Bilan</b>	<b>Révision</b>	<b>Consolidation</b>		<p>Le prof. demande aux élèves quels sont les points grammaticaux. Les élèves font le bilan. Le prof aide si on le sollicite et fait des corrections.</p>		
<b>8</b>				<p>8:30-10:00 <b>Examen de Production Orale</b>            10:00-12:00 <b>Examen Final</b>            12:00-13:00 <b>Donner des Notes</b>            13:00-13:30 <b>Retro</b>            13:30-14:00 <b>Capturer des notes</b></p>			



UNAM FES IZTACALA, DEPARTAMENTO DE IDIOMAS  
TABLEAU DE CONTENUS FRANÇAIS 13  
PLAN GLOBAL – SAMEDIS  
Méthode Le Nouvel Édito B2 Unités 4,5,6



**Gardez en tête...**

Session de Vidéo : Date : \_\_\_\_\_ Activité : \_\_\_\_\_

**Rappelez-vous ...**

*Écrire toujours l'objectif de la classe au tableau*  
*Recycler l'information de la session et cours derniers*  
*Mettre les structures en contexte*  
*Enseigner une chose à la fois*  
*Personnaliser vos exemples*  
*Faire du contact visuel*  
*Considérer les différents styles d'apprentissage*  
*Donner des consignes courtes et directes*

*Relier les exercices, activités et tâches*  
*Tenir en compte les quatre compétences, notamment...*  
*Réussir à l'interaction*  
*Lors d'une activité de compréhension orale ou écrite, vos élèves .devront vérifier et corriger entre eux et après avec vous.*  
*À la fin de la classe, vous devrez toujours faire une sorte ...d'évaluation.*  
*Ce sont les élèves qui font la révision de points grammaticaux*



## L'approche générale aux cours :

Ce cours-ci fait part de l'ensemble de 15 cours en matières extracurriculaires du FLE. Il a été conçu expressément pour les étudiants de la FESI pour les aider réussir les niveaux A1-B2 du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues.

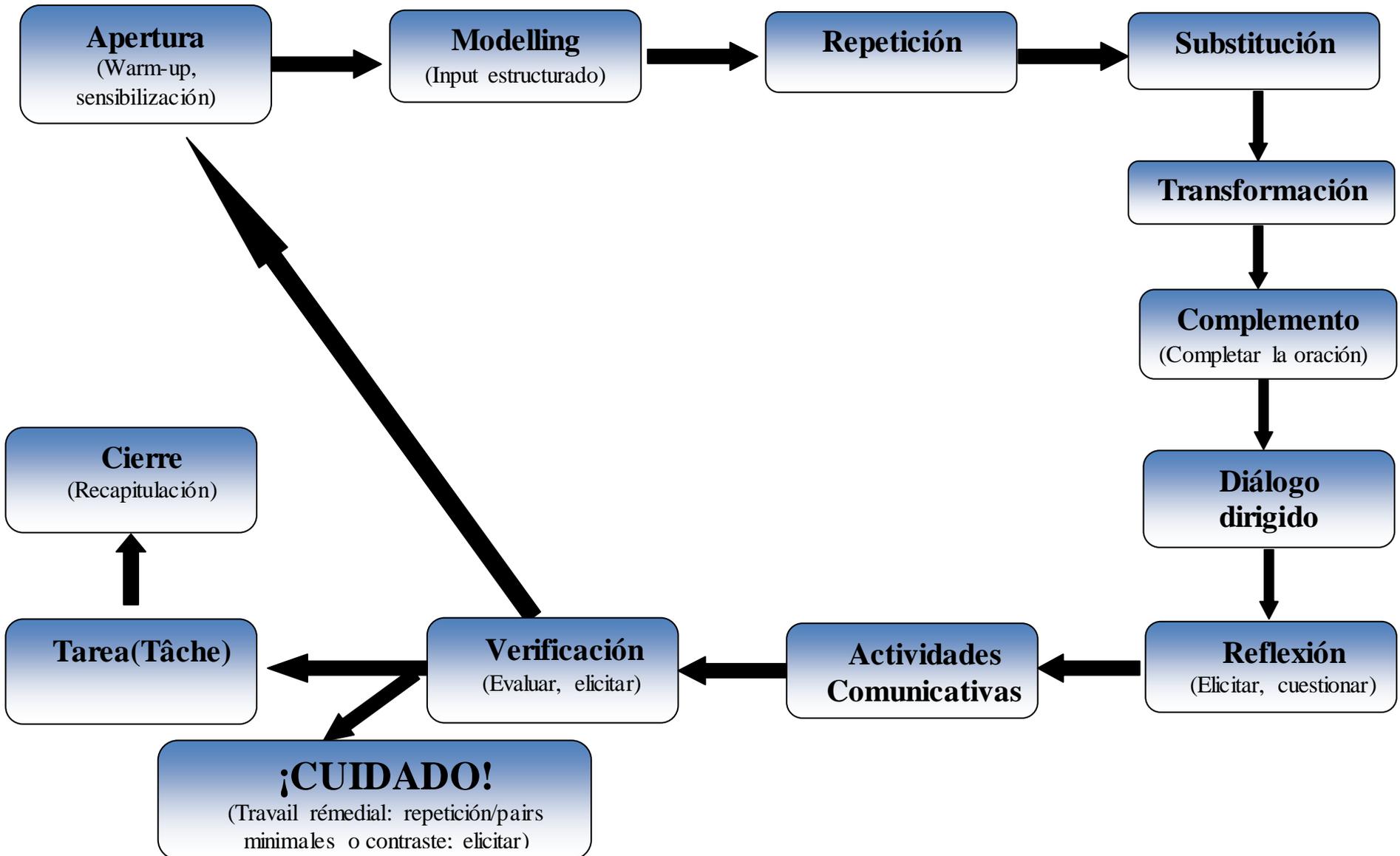
<b>No. d'Heures d'instruction par semaine</b>	<b>Cours hebdomadaires (lundi-jeudi)</b>	<b>6heures</b>
	<b>Cours du samedi</b>	<b>5 heures</b>
<b>No. D'heures par cours</b>	<b>Hebdomadaires</b>	<b>42 heures</b>
	<b>Samedis</b>	<b>40 heures</b>

## La méthodologie

On utilise une approche dans laquelle on recycle les structures alors qu'on explore des nouvelles notions et fonctions langagières.  
On a conçu une approche propre de notre Département de Langues qui s'adresse aux besoins de nos élèves.

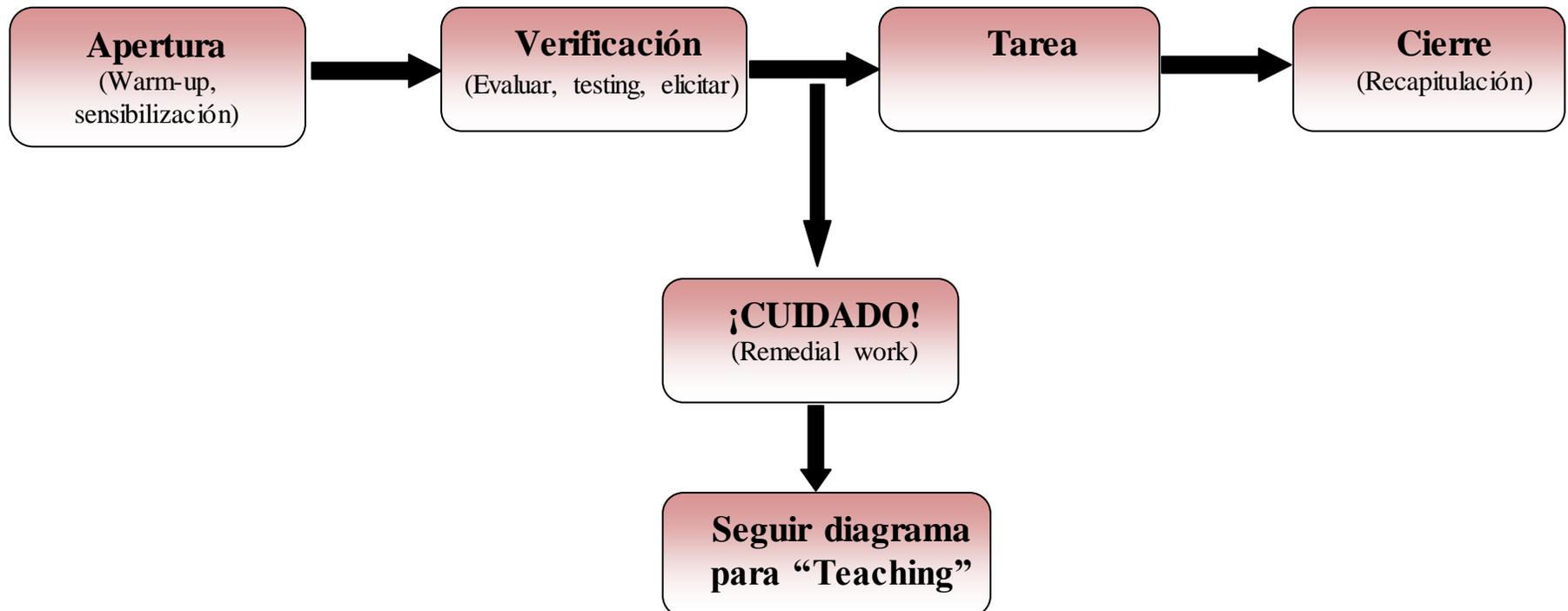


## DIAGRAMA DE FLUJO PARA "TEACHING"





## DIAGRAMA DE FLUJO PARA “TESTING”





## Évaluation

Dessinée dans l'idée de contribuer à l'apprentissage progressive, l'évaluation est divisée à deux étapes générales: l'évaluation partielle et la finale. Dans le système d'évaluation ici présenté, nous croyons que l'élève sera bénéficié de l'aide du professeur et de ressources ici proposés. Le professeur, en fin, évaluera les connaissances langagières autant que compétences dans le critère proposé par le Département de Langues de la FESI.

COURS DU SAMEDI				HEBDOMADAIRE			
Compétence	Évaluation Partielle	Évaluation Finale	TOTAL	Compétence	Évaluation Partielle	Évaluation Finale	TOTAL
Compréhension Écrite	-	10%	10%	Compréhension Écrite	-	10%	10%
Compréhension Orale	-	10%	10%	Compréhension Orale	-	10%	10%
Expression orale	10%	20%	30%	Expression orale	8%	16%	24%
Expression Écrite	10%	10%	20%	Expression Écrite	10%	10%	20%
Grammaire	-	30%	30%	Grammaire	-	30%	30%
				Médiathèque	-	6%	6%
TOTAL			100%	TOTAL			100%

<b>Méthode de Français</b>	Brillant Corina, Virginie Bazou, Romain Racine, Jean-Charles Schenker. <i>Le nouvel édito : niveau B2</i> . Paris : Didier, 2010. <b>Guide Pédagogique</b> <a href="http://www.editionsdidier.com/files/media_file_13963.pdf">http://www.editionsdidier.com/files/media_file_13963.pdf</a>
<b>Ressources</b>	Boularès, Michèle et Jean-Louis Frérot. <i>Grammaire progressive du français : niveau avancé</i> . Paris : CLE International, 1997. Siréjols Évellyne, Claude Pierre. <i>Grammaire niveau avancé : 450 nouveaux exercices</i> . Paris : CLE international, 2002 <a href="http://www.lepointdufle.net/">http://www.lepointdufle.net/</a> <a href="http://www.france.fr/connaître">http://www.france.fr/connaître</a> <a href="http://www.rfi.fr/lffr/statiques/accueil_apprendre.asp">http://www.rfi.fr/lffr/statiques/accueil_apprendre.asp</a>



UNAM FES IZTACALA, DEPARTAMENTO DE IDIOMAS  
TABLEAU DE CONTENUS FRANÇAIS 13  
PLAN GLOBAL – SAMEDIS  
Méthode Le Nouvel Édito B2 Unités 4,5,6



**Ces programmes ont été élaborés avec l'aimable collaboration de :**

**Camacho Barco Hortensia  
Casimiro Castro Santos  
Moya Luna Moroni**

**Dernière Version: Juin 2013**