



UNAM FES IZTACALA, DEPARTAMENTO DE IDIOMAS
 TABLEAU DE CONTENUS FRANÇAIS 11
 PLAN GLOBAL – SAMEDIS
 Méthode Saison 3 Unités 7-9



Objectif général : Les élèves parlent de l'histoire nationale et française, travaux, patrimoine culturel, des problèmes de voisinage, et des habitudes de lecture. Ils/elles réagissent aux articles de presse de manière plus articulé, diplomatique et précise en évitant les répétitions. Ils/elles décrivent leurs émotions à travers de poèmes et chansons. Ils/elles se préparent pour l'examen DELF B1 à travers d'une épreuve blanche.

Le professeur sensibilise les élèves à l'apprentissage d'une deuxième ou troisième langue étrangère, les motivations, les difficultés, la cordialité en classe. Il/elle les oriente par rapport au cours : l'évaluation, le travail en équipe, la méthodologie, les projets, la session de vidéo et la médiathèque.

Session 1. Objectif : Les élèves parlent de travaux, réagissent aux mensonges, racontent des histoires et rédigent un récit sur l'histoire franco-mexicaine.

SESSION	OBJECTIFS COMMUNICATIFS	NOTIONS	GRAMMAIRE	EXEMPLE	PHONÉTIQUE	VOCABULAIRE ET CULTURE	TÂCHES
1	Parler de travaux	Rapport de paroles (direct)	Le discours rapporté au présent Livre pg 140	A. – Mon colocataire Arthur m'ordonne d'arroser les plantes tous les jours. B. – Jean me dit qu'il va confier ses plantes à la voisine. A. – Il me demande aussi si le professeur a reçu son devoir envoyé par mail.	 Les mots du verlan. Livre pg 135 ex 3 enr 83	Rectifier, démentir une idée Je veux plutôt dire que... C'est tout à fait faux Livre pg 135	Écrite-orale Une vision de la jeunesse mexicaine sur l'histoire Le Centro de Estudios Mexicanos de l'Universidad Nacional Autónoma de México en Francia (CEM UNAM-Francia) demande la coopération des élèves mexicains pour écrire des sommaires sur 4 événements importants dans l'histoire Mexicaine-Française. Au groupe, faites une liste de 4 événements dans notre histoire et l'histoire française. Divisez le groupe en 4 équipes. Choisissez les événements et rédigez dans 200-250 mots votre vision de l'histoire, c'est-à-dire, pourquoi vous croyez que tel événement est arrivé.
	Réagir à un mensonge	Rapport de paroles au passé	Le discours rapporté au passé Livre pg 140	Il a raconté qu'il était chef de chantier, qu'il dirigerait les travaux de l'autoroute A28 ; il a affirmé que l'État l'avait envoyé pour aider la population en détresse; ses victimes ont déclaré qu'il était peut-être un escroc.		Expressions pour réagir à un mensonge Je me méfie des trop belles histoires Je ne rentre pas dans le jeu Livre pg 149	
	Raconter un fait	L'action terminée (registre littéraire)	Le passé simple Livre pg 141	Le 14 juillet 1789, les Parisiens arrivèrent au pied de la Bastille. Ils firent feu sur la forteresse. Les défenseurs de la Bastille ripostèrent. La colère grondait de plus en plus. Les habitants de Paris exigèrent l'ouverture de la Bastille, mais le gouverneur refusa. Le combat continua...		Quels sont les faits dans l'histoire du Mexique les plus importants ?	

Session 2. Objectif : Les élèves créent un compte polyèdre : ils/elles réagissent au conte autant que personnages de l'histoire racontée. Ils/elles écrivent des poèmes en expriment ses sentiments et points de vues sur l'actualité. Ils/elles se préparent pour le DELF B1.

2	Raconter un conte	Le remplace de mots	<p>Les pronoms personnels, démonstratifs et neutres.</p> <p>En, y, ce, cela, celui-ci, celles-ci...le</p> <p>Livre pg 141, 149</p>	<p>Guignol est une marionnette créée à Lyon vers 1808 par Laurent Mourguet, dentiste sur les marchés. Cet arracheur de dents s'en servait pour détourner l'attention de ses clients. Il leurs racontait l'actualité en critiquant le pouvoir, mais il le faisait sur un mode comique. Aujourd'hui, Guignol fait surtout rire les enfants, mais ceux qui en profitent aussi, ce sont leurs parents.</p> <p>Cahier pg 83</p>	 <p>Le son et le ton qu'il faut. Livre pg 143 ex 4</p>	<p>Pourquoi raconte-on sa vie sur l'internet ?</p>	<p>Orale et écrite. Une soirée littéraire. Le conte polyèdre. Quel est votre conte préféré ? Racontez-le. Les copains et copines devront réagir par écrit d'après le point de vue d'un personnage du conte. Par exemple : Une fois avoir raconté l'histoire, un élève réagit de cette manière...</p> <p>Oui, je suis vraiment fâché. Tout le monde est fier de la petite, mais, c'est moi l'héro du conte. C'est moi qui a tué le loup farouche...Je m'appelle Jean Bertrand Dubois.</p>
	<p>Décrire ses émotions</p> <p>Écrire un poème, une chanson</p>	Notions selon le thème du poème	<p>Les structures selon le thème du poème</p>	<p>Je suis heureux</p> <p>Je suis heureux</p> <p>Entre les arbres et la douceur du matin, Et le parfum Du café, Perché d'un souvenir de l'enfance...</p> <p>Je suis heureux de voir le temps couler, Et la vie passer, Alors que je contemple le parcours des humains</p> <p>Qui s'embrassent, qui pleurent, qui tremblent, Qui rient, qui aiment et qui plaisantent.</p> <p>Je suis heureux de sentir qu'il y a l'espoir Car la vie, c'est comme ça.</p> <p>Santos Casimiro Castro</p>	 <p>Le maintien du contact. Cahier pg 84 ex 26-28</p>	<p>Qui est votre poète préféré ? Quel est votre chanson préférée ?</p> <p>Avec un air étrange Fourrager dans ses cheveux...</p> <p>Livre pg 148</p>	<p>Écrite</p> <p>Pour l'édition « les poètes de l'actualité », La Gazette de Idiomas nous invite envoyer des poèmes écrits par les élèves. Utilisez la page 146 du livre pour savoir comment écrire un poème. Envoyez-les au msanprof@gmail.com sur le titre : poème FESI. Écrivez vos prénoms et noms. Racontez un peu ce qui vous a inspiré.</p> <p>Vous pouvez écrire en couples.</p> <p>Vous allez recevoir une belle surprise.</p>

PRÉPARATION AU DELF B1

Livre pg 150

Les documents sonores se trouvent sur le site www.didierfle.com/saison

Session 3. Objectif : Les élèves expriment leurs opinions de manière libre et précise en évitant les répétitions. Ils/elles parlent de l'héritage culturel immatériel du monde et écrivent la suite d'une histoire.

3	Rédigez un article court et une critique	La valeur d'opinion La précision de l'action ou la description. La nuance de sens	Le groupe adverbial L'adjectif féminin + le suffixe <i>ment</i> Plutôt, trop, très, peu, mal	Je suis agréablement surprise par cette visite. Je m'attendais à un musée vraiment classique avec des expos peu interactives sur la musique traditionnelle... Livre pg 160	 Les semi-voyelles [j], [ɥ], [w] Cahier pg 96 ex 20-26	Quels sont les programmes de TV ou radio que vous aimez ou détestez ?	Écrite Que pensez-vous de programmes comme « El Panda Show » ou « La Resolana » ou bien le mexicain qui a gagné le Prix Benois de la Danse : Isaac Hdez ? Rédigez un court article ou une critique en exprimant votre opinion en (150 mots)
	Informez de biens matériels et immatériels	La reprise nominale	L'adjectif démonstratif, possessif ou défini Les synonymes Le groupe nominal	Le mayola est classé au patrimoine immatériel de l'UNESCO depuis 2009. Jadis dialogue entre un soliste et un chœur accompagné de percussion, cet art est à la fois une forme de musique, un chant et une danse propre à l'île de la Réunion. Ce chant de complainte et de revendications est devenu... Livre pg 160	 Le son [s] Livre pg 175 ex 3	Quels sont les biens immatériels du Mexique et du reste du monde?	Orale Choisissez un pays pour y faire la recherche de biens culturels. Présentez-la au groupe. Quel est le bien le plus étonnant ?
		Remplacement des noms	Les doubles pronoms COD, COI, en, y	Pêcher, cuisiner, jardiner, tricoter... Vous pensez que ces savoir-faire se perdent ? Demandez à vos grands-parents de vous les transmettre. Cahier pg 93			
	Écrire la suite d'une histoire	La réciprocité, L'action que le sujet fait sur lui-même.	Les verbes pronominaux	Sophie et Pablo se sont écrit tout l'été jusqu'au jour où ils se sont appelés. Pablo a parlé d'une amie d'enfance qu'il avait retrouvée en vacances. Elle s'est imaginé des choses et ils se sont disputés. Elle s'est écroulée en larmes. Ils se sont tus. Ils ne se sont plus jamais reparlé.	 La mise en relief de certains mots Livre pg 156 ex 5  Reconnaître l'accent de quelqu'un Livre pg 155	Quel est votre histoire ou film préféré ? Voudriez-vous changer la fin de l'histoire : plus drôle, plus heureuse?	Écrite et Orale Concours Suite de l'histoire Écrivez la suite de votre histoire ou film favori. Vous gagnerez un prix pour la suite la plus étonnante. Décrivez l'histoire dans quelque 120-150 mots et ensuite, racontez la « deuxième partie » Enregistrez les deux parties et envoyez les dossiers (d'audio et texte) au courriel : idiomas_iztacala@hotmail.com Et marquez copie au msanprof@gmail.com Le thème du courriel devra être : la suite de+le nombre de l'histoire

Session 4. Objectif : Les élèves écrivent des lettres de réclamation, réagissent à une loi. Ils/elles expriment leurs idées de manière articulée. Ils/elles prennent parti à un conflit de voisinage. Ils/elles se préparent pour l'épreuve B1.

Attention ! Examen d'Expression Écrite. 13h:30

4	Écrire un mail/une lettre de réclamation	Les expressions formelles et informelles	<p>Donner le contexte de départ Je fais suite à votre ...</p> <p>Exprimer un mécontentement J'ai eu le désagrément</p> <p>Exprimer une demande Je vous serai donc obligé de</p>	<p>Madame, Monsieur, Je suis titulaire d'un contrat mobile no. 06-07-09 s'élevant à 19 euros par mois, depuis le 1^{er} mai 2018. Je viens de recevoir votre facture en date du 9 avril 2018. En effet, j'ai eu le désagrément de constater que le montant de celle-ci était de 55,50 euros, somme qui ne reflète pas ...</p> <p>Cahier d'exercices pg 99</p>	 Les mots séparés du noyau de la phrase et les mots mis en relief Livre pg 163 ex 1	<p>Quelques formules de politesse Madame, Monsieur Salutations distinguées Salut / coucou Livre pg 165</p>	<p>Écrite Vous avez révisé le solde de votre compte bancaire et vous l'avez trouvé erroné. Donc, vous décidez écrire une lettre de réclamation à la banque. Livre pg 199-201</p>
	Défendre une idée	<p>L'articulation des idées</p> <p>Le but, la cause, la conséquence et l'opposition</p>	<p>Les articulateurs logiques pour :</p> <p>*Commencer, énumérer et conclure *ajouter une idée *illustrer ou renforcer une idée *préciser ou corriger *présenter deux idées</p>	<p>Quels sont les besoins de l'être humain ? D'abord, il doit prendre soin de son propre corps. En effet, lorsqu'on est fatigué, cela influe sur notre moral. De même, on est plus irritable quand on a faim. Il faut donc savoir écouter son corps pour avoir un esprit sain dans un corps sain...</p> <p>Livre pg 180</p>	 Les adjectifs et verbes mis en relief Livre pg 163 ex 3	<p>Conclure ses propos</p> <p>Bref/ Finalement En résumé... Livre pg 175</p> <p>Défendre une idée On ne doit pas tricher Nous n'avons pas le droit de... Livre pg 188</p>	<p>Notre mode. Orale et écrite Connaissez-vous les « Guayaberas » ou « Huipiles » ? À partir de cet été 2018, les politiciens, d'après les instructions du président, devront s'habiller, les hommes, en Guayaberas et les femmes, en Huipiles pour promouvoir l'orgueil des racines mexicaines, autant que l'industrie du vêtement autochtone.</p> <p>Seriez-vous pour ou contre cette loi ? Réagissez de manière orale et libre. Rédigez un court article de presse en exprimant votre opinion.</p>
	Prendre part à un conflit de voisinage	La communication au registre familier, naturel		<p>Voisin 1. – (<i>Ding, dong</i>) Ah ben tout de même ! Voisin 2. – Bonsoir ! Que puis-je faire pour vous Monsieur Froisard ? V1. – Vous vous fichez de moi ! Ça fait 10 minutes que je sonne à votre porte et la musique est tellement forte ! Alors vous imaginez bien qu'en habitant au-dessus, impossible d fermer l'oeil ! V 2. – Excusez-moi, on va baisser un peu ! Je fête la fin de mes examens avec quelques amis. V1. – J'exige que vous arrêtez cette musique ! V2. – Avec tout le respect que je vous dois, il n'est que 21h00. Je réalise, cher monsieur Froissard, que vous vous couchez en même temps que les poules !</p> <p>Livre pg 182</p>	 Les sons [ē] et [en] Livre pg 183 ex 1	<p>Rejeter une fausse accusation</p> <p>Mais pas du tout ! Comment osez-vous m'accuser ? Mais pas du tout ! Livre pg 182</p>	<p>Orale Vous habitez dans un bâtiment. Vous êtes colocataire et vous avez noté que votre réseau internet ne marche pas bien, il est trop lent, depuis qu'un voisin s'est installé à côté de vous. Vous soupçonnez qu'il vole la signalé wifi, aussi que l'électricité Vous décidez de lui parler.</p> <p>Écrite Vous écrivez un courriel au propriétaire du bâtiment en lui exposant la situation.</p>

PRÉPARATION AU DELF B1

Livre pg 170 Les documents sonores se trouvent sur le site www.didierfle.com/saison

Session 5. Objectif : Les élèves réagissent à un article de presse et font un sondage sur les habitudes de lecture et présentent leurs résultats. Ils/elles font un examen.

Attention ! Examen d'Expression Orale. 13h:30

5	Réagir au courrier des lecteurs	L'expression du regret et du reproche	L'indicatif, le subjonctif, Le conditionnel	« Personnellement, je n'ai jamais réagi à un article de presse papier. Certainement à cause du fait que je n'achète pas de journaux. Par contre, je lis régulièrement des articles de presse en ligne et il m'est arrivé une fois de laisser un commentaire, car j'ai ressenti l'envie d'exprimer mon opinion... » Livre pg 184	 Mettez-y le ton. Les onomatopées Livre pg 183 ex 3	Est-ce que vous lisez notre gazette-Gaceta UNAM ? Quels sont les articles les plus attirants, d'après vous ?	Oral et écrite Dans la gaceta unam 18 de junio 2018, on lit : « Hay 356 ejemplares en el norte de México HABRÁ AULLIDO DEL LOBO MEXICANO PARA LARGO » Réagissez à l'article. http://www.gaceta.unam.mx/20180618/habra-aullido-del-lobo-mexicano-para-largo/ Día Mundial de Toma de Conciencia de Abuso y Maltrato en la Vejez DESPOJO PATRIMONIAL, PRINCIPAL ABUSO A PERSONAS MAYORES http://www.gaceta.unam.mx/20180618/despojo-patrimonial-principal-abuso-a-personas-mayores/
	Faire un sondage sur les habitudes de lecture	La quantité nulle, La quantité indéterminée La totalité	Les adjectifs et pronoms indéfinis Nulle : personne, nul(le), aucun(e), rien, rien+ne Indéterminée : plusieurs, certains, beaucoup (de), la plus part (de), quelques (-uns) Totale : tout(le), tous (les), tout le monde, on... Unique : chaque, chacun, quelqu'un, quelque chose	Chacun sait qu'en septembre, la rentrée littéraire est incontournable. Tous les lecteurs passionnés se préparent à découvrir de nouveaux romans. La plus part sont incontournables. Quelques-uns intriguent par leur titre, d'autres encore sont écrits par des auteurs inconnus. Peu d'œuvres recevront un prix littéraire, mais chacune aura droit à une promotion dans les médias	 Prononcer comme une seule consonne Livre pg 183 ex 2	Vous aimez lire ? Vous lisez en espagnol, en français ? Quels sont vos habitudes de lecture ?	Sondage Écrite, orale Le Departamento de Idiomas veut connaître les habitudes de lecture des élèves de français. Discutez les cinq questions que vous poseriez. Rédigez-les et faites le sondage. En fin, présentez les résultats au groupe et à la « Coordinación » idiomas_iztacala@hotmail.com Merci de nous aider !

TEST UNITÉ 9

Guide Pédagogique pg 292

http://www.edelsa.es/FLE/saison_3_guide_integral.pdf

Session 6. Objectif : Les élèves parlent des problèmes courants et donnent des solutions. Ils/elles font une épreuve blanche DELF B1.

6	Alléger les phrases, Parler de problèmes courants	Le sujet, le complément, L'expression de l'ordre, le conseil	L'infinitif L'infinitif présent Que faire ? Partir ou rester ? L'infinitif passé Avoir ou être à l'infinitif+participe passé Après être sorti, elle a téléphoné	Marcher régulièrement entretient notre forme physique et mentale. L'effort étant régulier et peu intense, la randonnée ne brutalise pas notre organisme. Elle permet de faire travailler notre appareil cardio-vasculaire et notre respiration. Par ailleurs, la randonnée a un effet positif sur notre état d'esprit. Cahier pg 108, Livre pg 181	 Les onomatopées. Cahier pg 109 ex 24	Comment faire pour mieux dormir ? Comment économiser ? Comment réussir les cours de français ?	Orale, écrite Quels sont les 3 problèmes, les plus courants de la vie quotidienne, d'après le groupe ? Comment les solutionner ? Discutez les problèmes et rédigez un court article. Présentez-le au groupe.
	ÉPREUVE BLANCHE DELF B1 Livre pg 190 Les documents sonores se trouvent sur le site www.didierfle.com/saison						
7	Bilan	Révision	Consolidation	Toutes les notions et tous les points grammaticaux de ce cours.			Le prof. demande aux élèves quels sont les points grammaticaux. Les élèves font le bilan. Le professeur aide si on le sollicite et fait des corrections.
8	8:30-10:00 Examen d'Interaction Orale 10:00-12:00 Examen Final	12:00-13:00 Donner des Notes 13:00-13:30	Retro 13:30-14:00 Capturer les notes				

Gardez en tête...

Session de Vidéo : Date : _____ Activité : _____
Session de Vidéo : Date : _____ Activité : _____

Rappelez-vous ...

- Écrire toujours l'objectif de la classe au tableau
- Recycler l'information de la session et cours derniers
- Mettre les structures en contexte
- Enseigner une chose à la fois
- Personnaliser vos exemples
- Faire du contact visuel
- Considérer les différents styles d'apprentissage
- Donner des consignes courtes et directes
- Toujours modeler l'exercice
- Appeler vos élèves par leurs prénoms

- Relier les exercices, activités et tâches
- Tenir en compte les quatre compétences, notamment...
- Réussir à l'interaction
- Lors d'une activité de compréhension orale ou écrite, vos élèves .devront vérifier et corriger entre eux et après avec vous.
- À la fin de la classe, vous devrez toujours faire une sorted'évaluation.
- Ce sont les élèves qui font la révision de points grammaticaux

Bon courage et bon cours!

L'approche générale aux cours :

Ce cours-ci fait part de l'ensemble de 15 cours en matières extracurriculaires du FLE. Il a été conçu expressément pour les étudiants de la FESI pour les aider réussir les niveaux A1-B2 du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues.

No. d'heures d'instruction par semaine	Cours hebdomadaires (lundi-jeudi)	6heures
	Cours du samedi	5 heures
No. d'heures par cours	Hebdomadaires	42 heures
	Samedis	40 heures

La méthodologie

On utilise une approche dans laquelle on recycle les structures alors qu'on explore des nouvelles notions et fonctions langagières. On a conçu une approche propre de notre Département de Langues qui s'adresse aux besoins de nos élèves.

DIAGRAMME DE CLASSE 1 "Enseigner la notion"

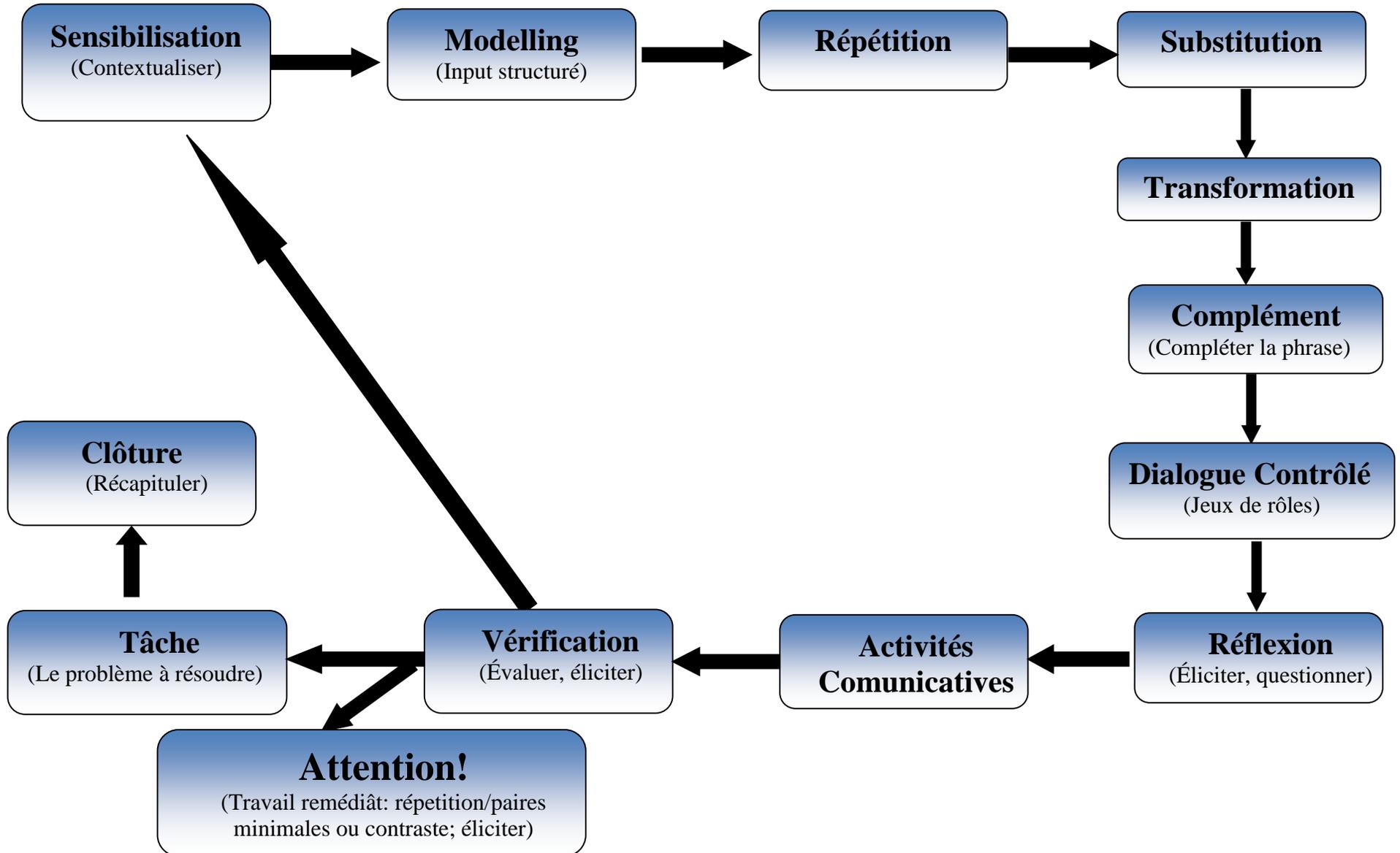
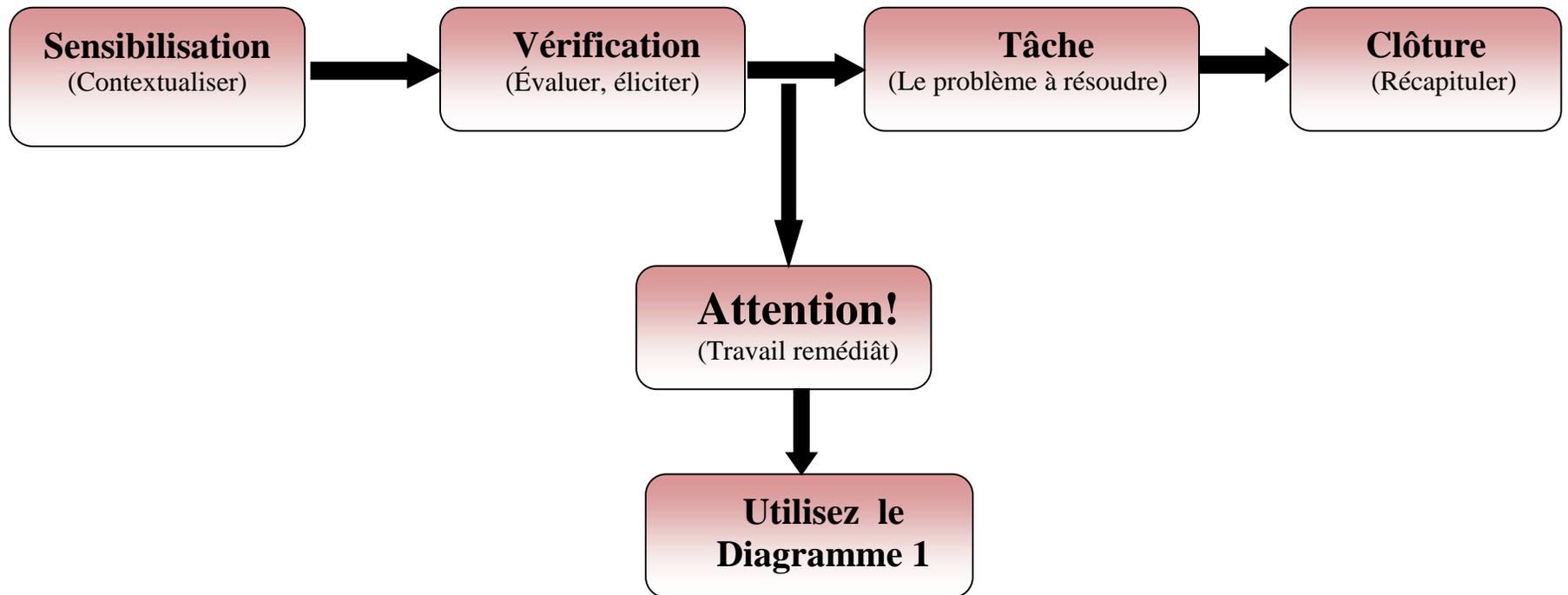


DIAGRAMME DE CLASSE 2 “Vérifier et appliquer”



Évaluation

Dessinée dans l'idée de contribuer à l'apprentissage progressive, l'évaluation est divisée à deux étapes générales: l'évaluation partielle et la finale. Dans le système d'évaluation ici présenté, nous croyons que l'élève sera bénéficié de l'aide du professeur et de ressources ici proposés. Le professeur, en fin, évaluera les connaissances langagières autant que compétences dans le critère proposé par le Département de Langues de la FESI.

COURS DU SAMEDI				HEBDOMADAIRE			
Compétence	Évaluation Partielle	Évaluation Finale	TOTAL	Compétence	Évaluation Partielle	Évaluation Finale	TOTAL
Compréhension Écrite	-	10%	10%	Compréhension Écrite	-	10%	10%
Compréhension Orale	-	20%	20%	Compréhension Orale	-	20%	20%
Expression orale	10%	10%	20%	Expression orale	6%	8%	14%
Expression Écrite	10%	10%	20%	Expression Écrite	10%	10%	20%
Grammaire	-	30%	30%	Grammaire	-	30%	30%
Médiathèque			6% Extra	Médiathèque	-	6%	6%
TOTAL			100%	TOTAL			100%

Méthode de Français	Cocton M. et al. Saison 3. Méthode de Français. Paris : Didier, 2015.
Ressources	<p>Guide Pédagogique http://www.edelsa.es/FLE/saison_3_guide_integral.pdf</p> <p>Enregistrements audio pour l'épreuve DELF B1 du livre www.didierfle.com/saison</p> <p>Le mayola https://www.ouest-france.fr/le-mayola-est-un-chant-de-revolte-299299</p>



UNAM FES IZTACALA, DEPARTAMENTO DE IDIOMAS
TABLEAU DE CONTENUS FRANÇAIS 10
PLAN GLOBAL – SAMEDIS
Méthode SAISON 3 B1 Unités 4-6



Ce programme a été élaboré par

Santos Casimiro Castro

Avec l'aimable collaboration de:

Hortensia Camacho Barco

Dernière Version: juin 2018