



**UNAM FES IZTACALA, DEPARTAMENTO DE IDIOMAS  
TABLEAU DE CONTENUS FRANÇAIS 6  
PLAN GLOBAL – SAMEDIS  
Méthode SAISON 2 Unités 0,1,2,3**



**Objectif général :** Les élèves participent au Festival de la Francophonie, aux réseaux sociales, partagent leurs parcours scolaires ou professionnels, rédigent de poèmes, leurs CVs, participent aux débats pour les situations de travail dans trois pays francophones, et se préparent pour le DELF A2.

**Le professeur sensibilise les élèves à l'apprentissage d'une deuxième ou troisième langue étrangère, les motivations, les difficultés, la cordialité en classe. Il/elle les oriente par rapport au cours : l'évaluation, le travail en équipe, la méthodologie, les projets, la session de vidéo et la médiathèque.**

**Session 1. Objectif :** Les élèves donnent des définitions, apprennent quelques abréviations du dictionnaire, présentent leur pays et langues parlées au Festival de la Francophonie. Ils organisent une fête de talents et un concours. Ils parlent de leurs talents ou capacités et incapacités. Ils donnent des conseils pour réussir au cours de français et rapportent leurs décisions.

SESSION	OBJECTIFS COMMUNICATIFS	NOTIONS	GRAMMAIRE	EXEMPLE	PHONÉTIQUE	VOCABULAIRE ET CULTURE	TÂCHES
1	Demander et donner une définition	L'information générale	Le présent de l'indicatif Vérification : Les verbes du 1er, 2e, et 3 <sup>e</sup> groupe	Que veut dire « O.I.F » ? Qu'est-ce que ça signifie ? O.I.F., ça veut dire... <b>Livre pg 14</b> <b>Cahier pg 6 ex 6,7 et pg 12 ex 1</b>	/s, /z/ Conjugaison et prononc. du verbe vouloir	Quels sont les loisirs francophones ?	<p><b>Écrite.</b> Les organisateurs du « Festival de la Francophonie » ont invité à la FESI à participer comme invité spécial. Ils nous demandent de parler de notre pays, de notre langue officiel et des autres langues autochtones parlées au Mexique. Il faut bien rédiger le discours dans 60-80 mots. Livre pg 15</p> <p><b>Orale.</b> Choisissez un pays francophone et présentez-le au Festival de la Francophonie. Parlez pendant 1-2 minutes.</p> <p><b>Orale/Écrite.</b> Organisez une fête des talents. Livre pg 21 ex. 4</p> <p>Orale, écrite. Dix-moi dix mots Mes dix mots préférés <a href="http://www.dismoidixmots.culture.fr">www.dismoidixmots.culture.fr</a> <a href="http://www.facebook.com/dismoidixmots">www.facebook.com/dismoidixmots</a> Participez au concours</p> <p><b>Livre pg 19 ex 3,4</b></p>
	Présenter sa langue	L'information générale, les habitudes au présent	Le présent de l'indicatif Vérification : Les verbes du 1er, 2e, et 3e groupe	Sédar Senghor et d'autres personnalités proposent de regrouper des pays qui partagent la langue et la culture française. <b>Cahier pg 4,5 ex 1-5</b>  pg 5 ex 5		Découvrir des expressions imagées Jeux de mots, jeu de langues : avoir la frite, Palabrer, parler à travers de son chapeau... <b>Livre pg 18</b> <b>Guide pédagogique pg 20, 21</b>	
	Faire connaître ses talents : conseiller, inviter quelqu'un/une	L'invitation Les conseils Les instructions ou les ordres	L'impératif	Sers-toi, prends un part de gâteau. <b>Cahier pg 9 ex 13, 14</b>		L'utilisation du dictionnaire : n.f., adj, n.m., inv, sans propre, sans figuré... <b>Livre pg 18</b>	
	Exprimer les talents en famille	La possession et les loisirs	Les déterminants possessifs	Avec sa guitare, mon père peut jouer du jazz. J'adore ses chansons. <b>Cahier pg 10 ex 15, 16.</b> <b>Cahier pg 11 ex 19, 20 et pg 13 ex 8</b>	Leur/leurs		

Exprimer ses talents	La capacité/incapacité de faire quelque chose	Avoir du talent, avoirs de capacités	Je peux, je suis capable de, je sais, je suis bon, je suis mauvais <b>Cahier pg 12 ex 4 et 10 ex 17</b>			<b>Orale. Deux personnes (A. professeur. B, l'élève)</b> <b>Vous avez des problèmes de prononciation, de grammaire ou de vocabulaire. Vous devez parler au professeur, il vous écoutera et vous donnera des conseils.</b> <b>Ensuite, décidez ce que vous allez faire et dites-le au professeur.</b> <b>Écrivez.</b> <b>Rapportez ce que vous et trois collègues vont faire pour améliorer votre situation.</b>
Exprimer ses décisions/plans	L'action à se dérouler	Le futur proche. Affirm, nég, interr, questions.	Que vas-tu faire après la classe ? <b>Cahier pg 7, 8 ex 11,12</b>		Qui sont les écrivains français les plus célèbres ?	

**Session 2. Objectif :** Les élèves entrent en contact en ligne avec des francophones. Ils créent un réseau social. Ils racontent comment ils ont rencontré leurs meilleurs amis. Ils discutent sur les talents littéraires et s'entraînent au DELF A2.

Comprendre/ Exprimer son parcours	La description au présent, les habitudes, Les actions terminées	Le présent de l'indicatif  Le passé composé	<b>Compréhension des écrits</b> <b>Livre pg 32 ex 1,2.</b>  <b>ACTU CULTURE</b> <b>Talents littéraires</b> <b>Pg 36, 37 ex 1-3</b>		Qui sont les écrivains mexicains plus connus au monde francophone ?	<b>Écrite. Rédigez votre histoire sur la forme d'un poème. Livre pg 32 ex 3.</b>  <b>Orale.</b> <b>Organisez un café-rencontre. Livre pg 33 ex 1-4</b>
-----------------------------------	---	---	---	--	---	---

## PRÉPARATION AU DELF A2 Livre Pg 38, 39

<b>2</b>	Entrer en contact	La fréquence	Les adverbes de fréquence <b>Cahier pg 14 ex 1-3</b> Le présent de l'indicatif, le passé composé	J'adore le cinéma. J'y vais toutes les semaines. Tu n'as jamais vu film ? <b>Cahier pg 14 ex 1-3</b> <b>Cahier pg 22 ex 1</b>  <b>PETITES ANNONCES EN VIDÉO</b> <b>VIDÉO #2 livre pg 24 ex 1</b>	La liaison <b>Livre pg 28 ex. 1-3 enr 9</b> ; <b>Cahier pg 21 ex 23</b>	J'adore, je m'intéresse, je suis amateur	<b>Écrite.</b> <b>Vous voulez entrer en contact avec des francophones pour améliorer votre français. Allez sur le site <a href="http://www.contactsfrancophone.com">www.contactsfrancophone.com</a> Inscrivez-vous et présentez-vous dans le site.</b>
	Raconter un fait, poser des questions.	L'action achevée, le fait qui a eu déjà lieu.	Le passé composé et l'accord du participe passé	Mes amis sont partis en vacances. <b>Cahier pg 15 ex 5,6</b> Qui est vous ? Je ne vous ai jamais vu ! <b>Livre pg 24 ex. 2-4 enr 5</b>	Les consonnes finales <b>Livre pg 28 ex. 1-3 enr 10.</b> <b>Cahier pg 21 ex 24</b>		<b>Orale.</b> <b>Parlez au groupe sur les gens que vous avez rencontrés.</b>
	Parler de ses centres d'intérêt	La référence au nom	Les pronoms relatifs qui/ que, ce qui/ce que	Ce qui me fait plaisir, c'est un bon repas au restaurant. <b>Cahier pg 16,17 ex 8-10</b>			
	Décrire quelqu'un. Raconter comment on a rencontré son meilleur ami	La description d'une personne	Le présent de l'indicatif, les adjectifs, le passé composé. L'imparfait	Il porte des bottes, un pantalon et une veste verts. <b>Cahier pg 17 ex 11-13</b>		Les vêtements. <b>Cahier pg 17 ex 11-13</b>	

				<p>Pour aller au club de vacances en Provence, j'ai mis dans ma valise trois tee-shirts et beaucoup de...</p> <p><b>Cahier pg 22 ex 2</b></p> <p>Elle avait les cheveux longs. Elle portait souvent des collants.</p> <p><b>Livre pg 27 ex 4-10</b> </p>		<p>Il est grand, il ressemble...</p>	<p><b>La fréquence et les rencontres pg 28 ex 3.</b></p> <p><b>Orale et écrite.</b>  <b>Au groupe, créez un site de rencontres. Chacun doit décrire trois de vos amis. Il faut décider ceux qui sont compatibles. Rapporter au professeur.</b></p>
--	--	--	--	---	--	--------------------------------------	--

**Session 3. Objectif :** Les élèves parlent de relations amicales et amoureuses. Ils décrivent les qualités et défauts de choses et personnages du livre. Ils rapportent leurs parcours scolaires.

<b>3</b>	Retrouver les qualités ou les défauts de quelqu'un	Les qualités et les défauts	Le présent de l'indicatif, les adjectifs, les verbes pronominaux	<p>Marianne aide les personnes âgées. Elle leur fait à manger. Elle se promène avec eux. Elle est patiente.</p> <p><b>Cahier pg 18 ex 14,16</b> </p> <p><b>Cahier pg 22 ex 3</b></p>	Deux/du	<p>J'ai du mal à parler. Ça me coûte d'aller vers les autres. <b>Livre pg 30</b></p>	<p><b>Orale et écrite.</b>  <b>Le site « Raconte-nous » vous invite à partager des histoires. Par groupe de trois imaginez une rencontre amoureuse entre deux personnages de la page 31. Ou imaginez une séparation de couple entre deux ami (e)s. Écrivez l'histoire et racontez-la au groupe. Quels sont les deux histoires les plus attirantes ?</b></p>
	Poser des questions sur quelqu'un ; exprimer une difficulté	Les qualités	Le féminin et le pluriel des adjectifs	<p>Cette soupe de potiron est délicieuse. <b>Cahier pg 19 ex 17-19</b></p> <p> <b>Livre pg 31</b></p>		<p>Comment est-il physiquement ? Quelles sont ses qualités</p>	
	Décrire une situation	La description au passé. L'action qui se déroule dans le passé. Les habitudes au passé	L'imparfait	<p>Il y avait une plante géante qui faisait de l'ombre en été et qui nous protégeait de la pluie. <b>Cahier pg 20 ex 20-23</b></p>			<p><b>Actu-culture. Talents littéraires. Compréhension des écrits.</b> Livre pg 36, 37.</p>

**PREPARATION AU DELF A2. Livre pg 38, 39.**

<b>3</b>	Enrichir son réseau	La référence au gens, aux choses, aux situations	Les pronoms directs, au présent, passé composé (l'accorde)	<p>Mes sœurs ? Je les ai appelées tous les jours pour avoir de nouvelles. <b>Cahier pg 25 ex 5,6</b></p> <p><b>Compréhension orale (vidéo #3)</b>  <b>Livre pg 42 ex 2,3,4,5</b></p>	<p>Le e muet <b>Livre pg 46 ex 1,2,3 enr 17</b> </p>	<p>Les réseaux : un ami, un copain, une collègue. Entrer en relation avec quelqu'un</p> <p><b>Quels réseaux en ligne qu'utilisent les francophones ?</b></p>	<p><b>Orale et écrite.</b>  <b>Créer le réseau de la classe. Livre pg 45 ex 2 et Livre pg 51 ex 1,2,3.</b></p>
	Parler de son parcours	Les actions terminées vs. La description d'une action passée	<b>Le passé composé et l'imparfait. La différence</b>	<p>Je regardais mes messages quand le téléphone a sonné. <b>Livre pg 53.</b></p> <p><b>Compréhension des écrits :</b>  <b>Livre pg 43 ex 6,7,8</b></p> <p><b>Cahier pg 26 ex 8,9</b></p>		<p>Les études : un diplôme, un master, un stage</p> <p><b>Que devez-vous faire pour étudier à l'UNAM campus France ?</b></p>	

**Session 4. Objectif :** Les élèves demandent et donnent des conseils de manière plus élégante. Ils rédigent leurs CV, et parlent d'un possible changement de parcours scolaire ou professionnel.

**Attention ! Examen d'Expression Écrite. 13h:30**

4	Demander et donner des conseils	Le conseil	L'impératif	Changez de métier ! <b>Livre pg 53</b> <b>Compréhension des écrits : Livre pg 44 ex 1,2,3</b> <b>Cahier pg 29 ex 16-18</b>	L'enchaînement vocalique <b>Livre pg 46 ex 1,2,3 enr 18</b> 	Les compétences : un atout, un savoir-faire. Je maîtrise (ce logiciel) Je sais faire...	<b>Orale (groupes de trois). Préparez une fête d'anniversaire pour un de vos copains. Vous demandez des conseils à votre mère. Cahier pg 31 ex 25 enr 17</b> 
			Le verbe <i>devoir</i>	Vous devez écrire une lettre de présentation. <b>Livre pg 53</b>		Le travail : un emploi, embaucher quelqu'un, Travailler comme	
			Le conditionnelle	Ils devraient contacter leurs anciens collègues. <b>Livre pg 53</b>	<b>Quels sont les sites pour chercher du travail en France, au Canada, en Belgique ?</b>		
			L'impératif et les pronoms directs	Vous transférez son CV ? Transférez-le !  Tu me contacte ? Contacte-moi.  Ne l'appelle pas toute de suite. <b>Livre pg 53</b>		<b>Orale. (au couple) Élève A Vous êtes vraiment stressé au travail et vous voudriez changer de post. Parlez au copain de la classe pour lui demander de conseils.</b>	
	Préciser la durée de l'action	La temporalité, la durée de l'action	Les indicateurs du temps : en, depuis, pendant, il y a, dans	Je me suis inscrit il y a un an. <b>Livre pg 53</b> <b>Compréhension orale Livre pg 45 ex 4-7</b> <b>Cahier pg 20-22</b>			<b>Élève B. Votre copain est très stressé au travail. Donnez-lui de conseils. Écrivez. Rédigez votre CV</b> <b>Orale. Présentez-le dans la classe</b>
	Présenter ses études	Les compétences		J'ai des compétences dans le domaine du marketing Livre pg 46 ex 1,3			
	Échanger sur un parcours	Les changements de métiers	Le présent de l'indicatif, le passé composé, l'imparfait, les pronoms	<b>Compréhension orale et des écrits : Livre pg 48, ex1, 2 Doc 1,2. Livre pg 49 ex 1-3</b>		Tu veux faire quoi comme métier ? Qu'est-ce que tu fais dans la vie ? Je suis...ca consiste à faire... Grace à cette expérience, j'ai pu	<b>Orale. (au couple) Élève A. Vous voulez changer de parcours. Parlez à votre copain ou copine comment ça serait. Demandez de conseils.</b> <b>Élève B. Votre copain ou copine veut changer son parcours. Déconseillez-le/la.</b>

**Session 5. Objectif :** Les élèves rédigent une lettre de présentation, ils font des entretiens d'embauche, comparent les situations de travail dans trois pays francophones, et se préparent pour la certification DELF A2.

**Attention ! Examen d'Expression Orale. 13h:30**

Rédiger une lettre de présentation	Les compétences, les qualités	Le présent de l'indicatif, les adjectifs...	Compréhension des écrits : Livre pg 50 ex 1,2,3.		Quels sont les plus célèbres chercheurs de têtes mexicains, québécois, français ?	Écrivez une lettre de présentation à « Talent Coaching » Livre pg 50. Cahier pg 31 ex 26
Interviewer quelqu'un	Les conseils Les actions achevées, la description de la situation au passé	L'impératif, le présent, le passé composé,	Quelles qualités sont importantes ? Quels sont les compétences nécessaires ? Livre pg 48, 49		Quel sont les programmes de bourse au Mexique pour étudier au Canada ou en France ?	Orale. A : le conseiller, B. Le candidat. Vous voulez étudier dans un pays francophone. Vous aimez votre pays, mais il vous faut un master. Vous allez au Département Tutorías FESI pour obtenir du conseil.  Orale. A : l'interviewer ; B : Le candidat L'Oréal cherche d'employés pour ses projets à Puebla, Guadalajara, Los Cabos et Cancun. On cherche des comptables, de vendeurs, vendeuses, spécialistes au Marketing, etc. Il est bien nécessaire parler français. Étudiant A : 1. Contacter M. Philibert Duran pour un rendez-vous d'entretien d'embauche. 2. Chez L'Oréal, parlez de votre parcours scolaire ou professionnel.  Étudiant B : 1. Fixer un jour pour l'entretien. 2. Chez L'Oréal, poser de questions et dites au candidat la situation de travail (le salaire, les vacances, etc.)
Comparer les situations de travaux de trois pays	La comparaison	Les comparatifs, superlatifs	ACTUCULTURE. Le travail à la française. Compréhension des écrits. Interaction orale. Livre Pg 44,45			Orale. Par groupe de trois, comparez les situations de trois pays francophones. Présentez les résultats pendant 5-10 minutes.  Écrivez. Rédigez une lettre de comparaison.
<b>PRÉPARATION AU DELF Livre pg 56, 57.</b>						

**Session 6. Objectif :** Les élèves rédigent des tweets littéraires, font une mini-revue de presse, et se préparent pour le DELF A2.

6	Savoir s'adresser à quelqu'un	La formalité, le registre standard	La question inversée Le registre soutenu, Standard, familier	Que fais-tu ? Qu'est-ce que tu fais ? Tu fais quoi ?  Livres pg 71 et 60 ex 2, 3, 5 Cahier pg 35 et 36 ex 5,6,7	Les sons [u]-[o]-[ɔ] Livre pg 60 ex 4	La « une », les gros titres, feuilleter un magazine, les rubriques.	Écrite. « Un jour de tweets...dans la classe » Choisissez votre style : poétique, drôle, réaliste.. Cahier pg 41 ex 26
	Attirer l'attention dans les journaux. Exprimer sa surprise	Du verbe au nom	La nominalisation	Philippines : manifestation géante contre la corruption. Nouvelle hausse des prix de l'immobilier.  Livres pg 61 ex 6, 7, 8, 9. Cahier pg 36 ex 8-10		Ah ! Oh ! Quoi ? Pardon ? C'est pas vrai ? Tu déconnes ?	
	S'informer/réagir	Le bénéficié de l'action	Les pronoms indirects	C'était l'occasion de lui rendre hommage. (à Georges Perec) Paris leur a offert une belle journée de poètes ! Livres pg 62 ex 1-3. Cahier pg 39	Les sons [u]-[o]-[ɔ] Cahier pg 41 ex 23	Quels sont les journaux les plus lu en France, à Québec, au Maroc ?	
	Écrire un tweet littéraire	Le rapport (direct)	Le discours direct	Elle dit « tu es fou » Livres pg 71 Livres pg 68 ex 1,2,3 Cahier pg 40	Les sons [y]-[ɥ] Cahier pg 41 ex 24  Livres pg 67 2 enr 29	Qu'est-ce que NRJ.com ?	1) Faire une mini-revue de presse. Livre pg 69 ex 1,2,3  2) ACTUCULTURE : L'information, de nombreux acteurs. Compréhension des écrits et expression orale. Livre pg 72,73.
	Rapporter ses paroles	Le rapport (indirect)	Le discours indirect	Elle dit que tu es fou. On me demande mon métier Livres pg 71, 63 ex 4-7 Cahier pg 40		Quels sont les stations de radio les plus écoutées ?	
<b>PRÉPARATION AU DELF A2. Livre pg 74,75.</b>							
7	Bilan	Révision	Consolidation	Toutes les notions et tous les points grammaticaux de ce cours.			Le prof. demande aux élèves quels sont les points grammaticaux. Les élèves font le bilan. Le professeur aide si on le sollicite et fait des corrections.
8	8:30-10:00 Examen d'Interaction Orale 10:00-12:00 Examen Final	12:00-13:00 Donner des Notes 13:00-13:30	Retro 13:30-14:00 Capturer les notes				

## **Gardez en tête...**

*Session de Vidéo : Date :* \_\_\_\_\_ *Activité :* \_\_\_\_\_

*Session de Vidéo : Date :* \_\_\_\_\_ *Activité :* \_\_\_\_\_

## **Rappelez-vous ...**

- Écrire toujours l'objectif de la classe au tableau*
- Recycler l'information de la session et cours derniers*
- Mettre les structures en contexte*
- Enseigner une chose à la fois*
- Personnaliser vos exemples*
- Faire du contact visuel*
- Considérer les différents styles d'apprentissage*
- Donner des consignes courtes et directes*
- Toujours modeler l'exercice*
- Appeler vos élèves par leurs prénoms*

- Relier les exercices, activités et tâches*
- Tenir en compte les quatre compétences, notamment...*
- Réussir à l'interaction*
- Lors d'une activité de compréhension orale ou écrite, vos élèves .devront vérifier et corriger entre eux et après avec vous.*
- À la fin de la classe, vous devrez toujours faire une sorte ....d'évaluation.*
- Ce sont les élèves qui font la révision de points grammaticaux*

**Bon courage et bon cours!**

## L'approche générale aux cours :

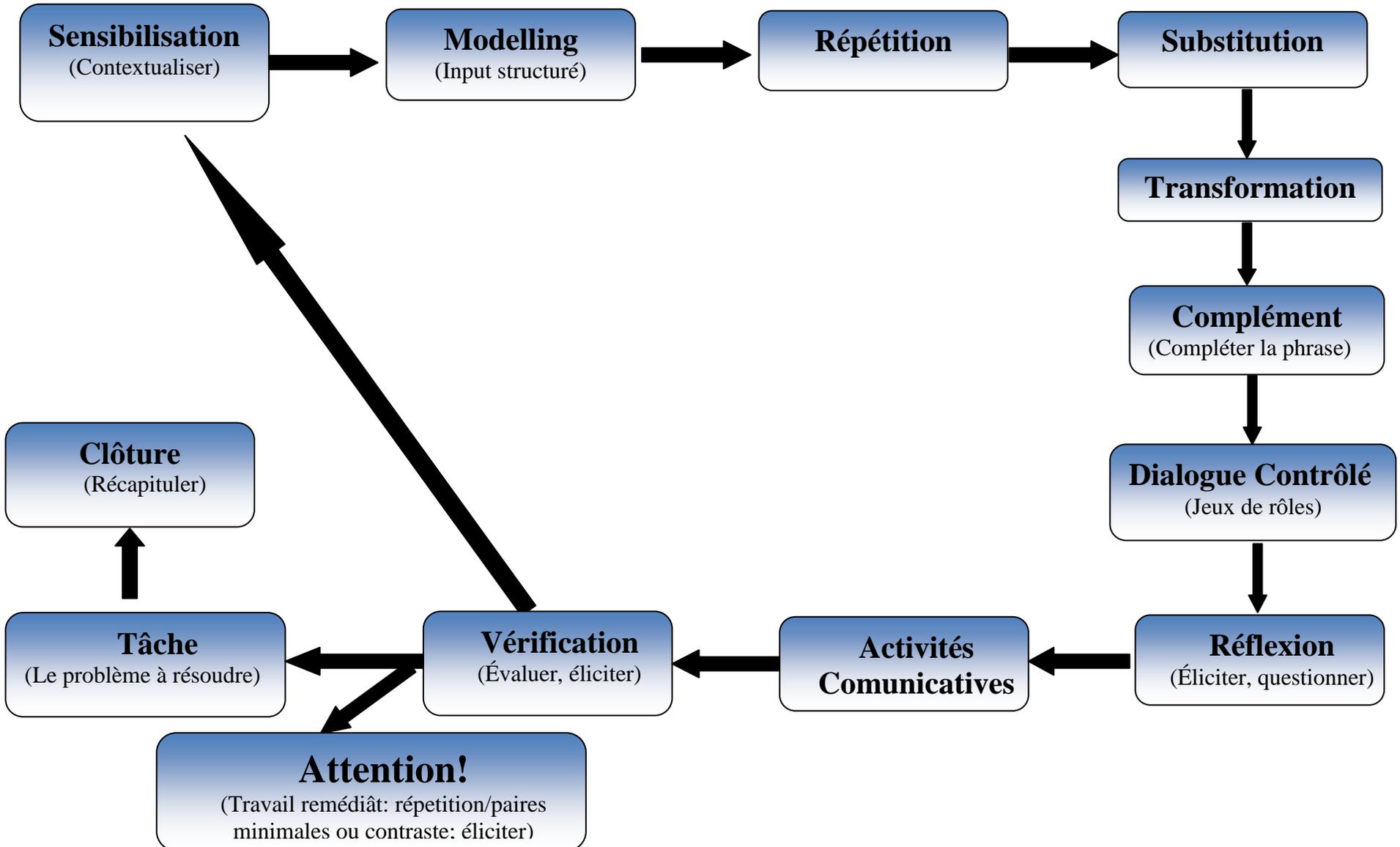
Ce cours-ci fait part de l'ensemble de 15 cours en matières extracurriculaires du FLE. Il a été conçu expressément pour les étudiants de la FESI pour les aider réussir les niveaux A1-B2 du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues.

<b>No. d'heures d'instruction par semaine</b>	<b>Cours hebdomadaires (lundi-jeudi)</b>	<b>6heures</b>
	<b>Cours du samedi</b>	<b>5 heures</b>
<b>No. d'heures par cours</b>	<b>Hebdomadaires</b>	<b>42 heures</b>
	<b>Samedis</b>	<b>40 heures</b>

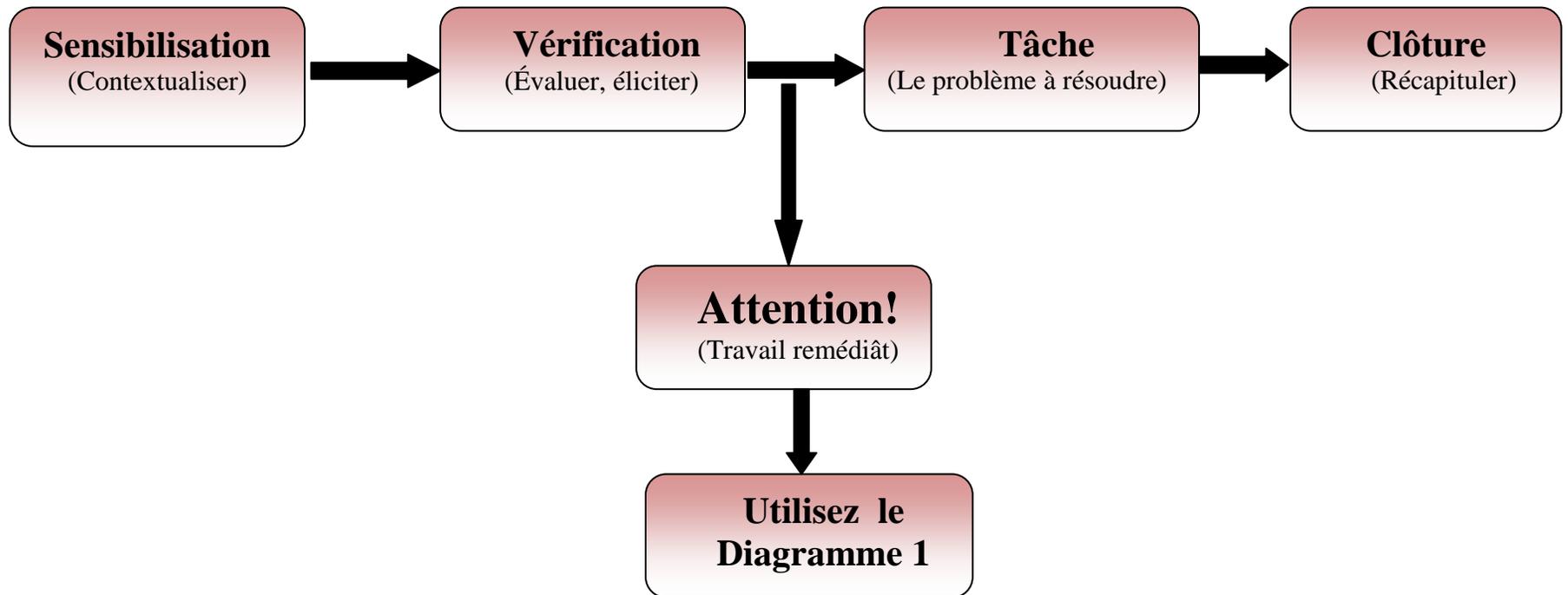
## La méthodologie

On utilise une approche dans laquelle on recycle les structures alors qu'on explore des nouvelles notions et fonctions langagières. On a conçu une approche propre de notre Département de Langues qui s'adresse aux besoins de nos élèves.

# DIAGRAMME DE CLASSE 1 "Enseigner la notion"



## DIAGRAMME DE CLASSE 2 “Vérifier et appliquer”



# Évaluation

Dessinée dans l'idée de contribuer à l'apprentissage progressive, l'évaluation est divisée à deux étapes générales: l'évaluation partielle et la finale. Dans le système d'évaluation ici présenté, nous croyons que l'élève sera bénéficié de l'aide du professeur et de ressources ici proposés. Le professeur, en fin, évaluera les connaissances langagières autant que compétences dans le critère proposé par le Département de Langues de la FESI.

COURS DU SAMEDI				HEBDOMADAIRE			
Compétence	Évaluation Partielle	Évaluation Finale	TOTAL	Compétence	Évaluation Partielle	Évaluation Finale	TOTAL
Compréhension Écrite	-	10%	10%	Compréhension Écrite	-	10%	10%
Compréhension Orale	-	20%	20%	Compréhension Orale	-	20%	20%
Expression orale	10%	10%	20%	Expression orale	6%	8%	14%
Expression Écrite	10%	10%	20%	Expression Écrite	10%	10%	20%
Grammaire	-	30%	30%	Grammaire	-	30%	30%
Médiathèque			6% Extra	Médiathèque	-	6%	6%
<b>TOTAL</b>			<b>100%</b>	<b>TOTAL</b>			<b>100%</b>

<b>Méthode de Français</b>	<p>Cocton M. et al. Saison 2. Méthode de Français A2-B1. Paris : Didier, 2014.</p> <p>L'intégralité d'offre numérique sur : <a href="http://www.didierfle.com/saison">www.didierfle.com/saison</a></p>
<b>D'autres Ressources</b>	<p><b>Guide Pédagogique</b>  <a href="http://medias.editionsdidier.com/media/contenuNumerique/007/3641275573.pdf">http://medias.editionsdidier.com/media/contenuNumerique/007/3641275573.pdf</a></p> <p><a href="http://www.editionsdidier.com/article/saison-2-niv-a2-guide-pedagogique-telechargeable/">http://www.editionsdidier.com/article/saison-2-niv-a2-guide-pedagogique-telechargeable/</a></p> <p><b>Ou envoyez un e-mail à Santos Casimiro Castro : <a href="mailto:msanprof@gmail.com">msanprof@gmail.com</a></b></p> <p><b>Pistes d'audio pour la préparation au DELF :</b>  <a href="http://editionsdidier.com/collection/saison/">http://editionsdidier.com/collection/saison/</a></p> <p><b>Des tests sommatifs: DANS LA GUIDE PÉDAGOGIQUE</b></p>

La communauté 2.0 sur facebook :

[www.facebook/SaisonFLE](http://www.facebook/SaisonFLE)

Le discours direct et indirect

[http://www.intertaal.nl/Portals/Intertaal/ContentFiles/Downloadables/PDF/LaGrammaireDuFrancais/LaGrammaire\\_le\\_discours\\_raapporte.pdf](http://www.intertaal.nl/Portals/Intertaal/ContentFiles/Downloadables/PDF/LaGrammaireDuFrancais/LaGrammaire_le_discours_raapporte.pdf)



UNAM FES IZTACALA, DEPARTAMENTO DE IDIOMAS  
TABLEAU DE CONTENUS FRANÇAIS 6  
PLAN GLOBAL – SAMEDIS  
Méthode SAISON 2 Unités 0,1,2,3



Ce programme a été élaboré par

**Santos Casimiro Castro**

Avec l'aimable collaboration de:

**Hortensia Camacho Barco**

Dernière Version: Juin 2016