



UNAM FES IZTACALA, DEPARTAMENTO DE IDIOMAS
TABLEAU DE CONTENUS FRANÇAIS 1
PLAN GLOBAL – SAMEDIS
Méthode SAISON 1 Unités 0,1,2



Objectif général : Les élèves prennent contact avec la langue française. Ils se présentent et présentent aux autres, et ils échangent d'information personnelle dans un contexte simple, proche, familier.

Le professeur sensibilise les élèves à l'apprentissage d'une deuxième ou troisième langue étrangère, les motivations, les difficultés, la cordialité en classe. Il/elle les oriente par rapport au cours : l'évaluation, le travail en équipe, la méthodologie, les projets, la session de vidéo et la médiathèque.

Session 1. Objectif : Les élèves se présentent et présentent aux autres, ils suivent et donnent des consignes pour la communication dans la classe et ils échangent leurs coordonnées de manière formelle et informelle.

SESSION	OBJECTIFS COMMUNICATIFS	NOTIONS	GRAMMAIRE	EXEMPLE	PHONÉTIQUE	VOCABULAIRE ET CULTURE	TÂCHES								
1	Se présenter et présenter aux autres	La présentation	Les pronoms personnels (Je, Tu, Vous, Il, Elle)	Comment tu t'appelles ? Je m'appelle... Comment vous-vous appelez ? Comment s'appelle t-il? Il s'appelle ... Livre Pg 15	 Tu, vous	Monuments	Mémoriser les noms de 5 élèves et les présenter.								
	Dire bonjour	Salutations	Informel Et Formel	Salut Bonjour ! Ça va ? Bonne journée ! Bon soir ! Bonne soirée ! Bonne nuit ! Tu vas bien ? Vous allez bien ? Livre Pg 14	Salut Madame, Mesdames Monsieur Messiers	La bise en France	Faites une liste d'élèves (saluez). <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>No</th> <th>Nom</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>...</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	No	Nom	1		2		...	
	No	Nom													
	1														
2															
...															
Donner des instructions	Les consignes	L'impératif Attention : seulement comme consignes. Tu, Vous	Asseyez-vous ! Assieds-toi ! Regardez le tableau! Regarde ! Écoutez ! Écoute ! Allumez les lumières ! Écrivez votre nom au cahier ! Lisez le texte ! Fermez la porte ! Ferme la porte ! Parlez plus forte, s'il vous plaît !	 /v/, /u/, /y/, /i/											
Communiquer ses besoins	Phrases de communication dans la classe.	L'impératif, les questions pour communiquer ses besoins	S'il vous plaît ! Merci bien ! Désolé ! Encore une fois ! Pouvez-vous répéter ? Tu peux parler plus lentement ? Je peux entrer ? Entrez, S.V.P Pardon, quelle page ? Tu comprends ?	Entrer, moment, peux, comprends		Orale. En groupe de 3 ou 4, jouez la scène : imaginez que vous êtes le professeur. Donner des instructions.									

Épeler, corriger, préciser	Prénom et Nom	Quel est... votre prénom? ton prénom? ton nom?	Quel est votre prénom ? C'est...Avril Ça s'écrit comment ? C'est A-V-R-I-L Livre Pg 15	L'alphabet Contrastrer :  B-V ; P-B-V G-J ; C-Z-S E-O ; Y-U-I		Orale. Faites une liste d'élèves. Commencez par le nom. <table border="1"> <thead> <tr> <th>No</th> <th>Nom</th> <th>Prénom</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>...</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	No	Nom	Prénom	1			2			...		
No	Nom	Prénom																
1																		
2																		
...																		
Donner/demander son numéro de téléphone	Échange de coordonnées.	Quel, ton, votre, C'est le...	Quel est votre numéro de téléphone ? C'est le 044-55-65 ...	Deux, Cinq Sept, Neuf 	Les chiffres 0-9 Livre Pg. 19	Orale. Rédigez une lista d'élèves : Noms et numéros de téléphone. <table border="1"> <thead> <tr> <th>No</th> <th>Nom</th> <th>Prénom</th> <th>No. tel</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>...</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	No	Nom	Prénom	No. tel	1				...			
No	Nom	Prénom	No. tel															
1																		
...																		
Donner/demander son mail	Le courriel électronique	Quel, ton, votre, C'est	Quel est votre mail ? C'est...	Arrobas, tiré bas, mail, hotmail, yahoo.	@, -, _, .,	Orale. Notez le courriel électronique de 5 copains.												

Session 2. Objectif : Les élèves échangent leurs informations par rapport à l'âge, la nationalité, l'heure, leurs professions de manière formelle et informelle.

2	Donner/demander l'âge	L'âge	Avoir	Quel âge as- tu ? J'ai 34 ans. Quel âge avez- vous ? Quel âge a-t-il ? Il a 24 ans Quel âge a-t-elle ? Elle a 54 ans Quel âge ont-ils ? Quel âge ont-elles ? Livre pg 21 ex 3	Deux, douze Neuf, dix Seize, vingt	Les chiffres 10-69	Orale. Ajoutez une autre colonne pour surveiller l'âge. <table border="1"> <thead> <tr> <th>No</th> <th>Nom</th> <th>Prén</th> <th>No. Tel.</th> <th>Age</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Cid</td> <td>Dan</td> <td>53 4..</td> <td>27</td> </tr> <tr> <td>...</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	No	Nom	Prén	No. Tel.	Age	1	Cid	Dan	53 4..	27	...				
	No	Nom	Prén	No. Tel.	Age																	
	1	Cid	Dan	53 4..	27																	
...																						
Demander à quelle heure commence ou finit un événement.	Les parties de la journée.	Du matin De l'après midi Du soir De la nuit Livre pg 63	Quelle heure est-il ? Il est six heures du matin Il est midi/ minuit. La classe commence à six heures du soir. Cahier pg 36 ex 10	Du, minuit, midi	Commencer Finir Les événements Le concert Le film	Orale.Trouvez l'heure du film, du concert, pièce de théâtre, etc. Demandez à votre professeur. Le pacte de loups (film) : _____ L'avare (pièce de théâtre) : _____ Jarochos ici (concert) : _____ Session de yoga : _____ Tlalne vs. Izta(Match de foot) : ____ Dégustation (cuisine française) : ____																
Demander et donner sa nationalité	La nationalité Cahier pg 5 ex 6	Le verbe être Affirmative, négative, interrogative Quelle, votre, ta, sa	Je suis mexicain (mexicaine). Je ne suis pas chinois. Etes-vous algérien ? Non, je ne suis pas algérien. Quelle est votre nationalité ? Quelle est ta nationalité ? Quelle est sa nationalité ? Livre Pg 17	 Français (e) Italien (ne) Américain- Américaine Livre Pg 28 Cahier pg 21	Mexicain-Mexicaine Italien-Italienne Chinois-Chinoise Américain-Américaine Japonais-Japonaise Algérien-Algérienne Congolais-Congolaise Canadien-Canadienne Brésilien-Brésilienne Allemande-Allemande	Écrite et orale. Faites la recherche de personnages célèbres. Présentez-les dans la classe: Nom, âge, nationalité. Pitbull Jenifer López Bladimir Putin Michel Joseph Martelly Vincent Casel Xi Jinping Zhang ziyi Rowan Atkinson																

	Parler de son métier	La profession	Le verbe être Affirmative, négative, interrogative	Yanick Noah ? Il est chanteur Il n'est pas écrivain. La réponse positive « Si » après une question négative. Tu n'es pas dentiste ? Si, je suis dentiste. Livre Pg 24, 33	 Eur-euse Eur-ice Ien, ienne Er, lère	Chanteur-Chanteuse Acteur-Actrice Écrivain-Écrivain Musicien-Musicienne Danseur-Danseuse Cuisinier-Cuisinière Médecin-Médecin	Orale. Vous êtes dans un congrès international. Trouvez quelqu'un avec la même profession ou nationalité pour travailler ensemble au futur.
	Demander et donner des informations d'une célébrité.	La profession et la nationalité	C'est un..., C'est une...	Qui est M.C. Solar ? C'est un chanteur français. Qui est Laura Pausini ? C'est une chanteuse italienne.	Un, une	Cahier pg 21	Écrite. En équipes de 3 ou 4, rédigez 5 questions pour un concours des célébrités. Orale. Faites la compétition contre une autre équipe, et finalement, dans le groupe.

Session 3. Objectif : Les élèves présentent de manière orale et écrite des personnalités internationales et eux-mêmes dans un festival à l'université.

3	Dire où se trouvent les pays qu'on cherche	Les pays masculins, féminins, et pluriels	Les articles définis et les pays <i>Le, la, les</i>	Où se trouve le Maroc ? Il se trouve en ... En Afrique En Asie...	Le- Les En	La France L'Espagne Le Mexique Les États-Unis Les continents	
	Dire où on habite, où on se trouve.	Le domicile Villes et Pays	Les prépositions <i>à, au, en</i> Livre pg 35, 194	Moi ? J'habite à Cancun. J'habite au Mexique. J'habite aux États-Unis. Lui ? Il habite en France, il est chanteur... Cahier Pg 15.	/n/ Aux États Unis	Villes, pays à Madrid Au Japon Aux Antilles En Chine	Écrite. Orale. Présenter un chanteur, chanteuse ou acteur, actrice célèbre.
	Parler de ses préférences	Les couleurs	Quelle, Quelles	Quelle est ta couleur préférée ? C'est le rouge Quelle couleur est le drapeau de ton pays ? C'est...	 Bleu, blanc, jaune	Livre pg 18 Cahier pg 12 ex 3	Orale. Vous devez désigner le drapeau de « Idiomas Iztacala ». Quelles couleurs préférez-vous ?
	Dire où quelqu'un est né	Le lieu de naissance	Les marqueurs du discours : <i>et, mais, donc.</i>	Je suis né en France, mais j'habite en Colombie. Mon père est né aux États-Unis, donc , il est américain. Liv Pg 25	En, au, aux	Les pays et villes	Votre professeur vous donne des différents pays et villes de naissance. Devinez où les autres sont nés.

Session 4. Objectif : Les élèves communiquent leurs origines, leurs loisirs ou routines et d'information générale.

Attention ! Examen d'Expression Écrite. 13h:30

4	Dire d'où on vient.	L'origine	« Venir » Les prépositions « de », « du », « de la », « des » Livre pg 29	D'où vient-il ? Vous venez d'où ? Je viens du Pérou. Elle vient de la France. Il vient du Canada. Mes amis viennent des États Unis	 Du, d'où Viens, viennent	Les pays, les villes	Écrite et orale. Faites la recherche de personnalités célèbres. Vous les présenter au Festival de la FES Iztacala comme invité spéciales : Donnez leurs noms et origines. Ex : Bonjour, Je m'appelle Nino, je viens de l'université Laval au Canada. Je vous présente Janick Noah. Il est chanteur et jouer du baseball. I vient de la France. Eux, ils sont le groupe « One Direction ». Ils viennent du Royaume Uni...
	Dire ce qu'on fait	Information générale et routines	Les verbes irréguliers : Le verbe « faire » Affirmative, négative, interrogative, questions	Tu fais du vélo samedi? Non, je ne fais pas de vélo. Qu'est-ce que tu fais, alors? Je fais du jogging. Mathilde a son cours de piano Lundi à 18hrs. Cahier pg 7.	Fais, faisons	Les jours de la semaine L'heure.	Écrite. La Fac s'intéresse à la vie sportive des élèves. Rédigez un sondage de dix questions. Orale. Faites le sondage dans 2 autres groupes. Présentez le résultat.
	Parler de soi et des autres	Information Générale	Les verbes réguliers au présent de l'indicatif : Affirmatif, négatif, interrogatif	Je m'appelle Norbert Je parle français, espagnol et un peu d'anglais. J'habite au Mexique. Je travaille à l'UNAM. J'écoute la musique...j'aime...je n'aime pas...	 Aiment, habitent Parlent Travaillent	Aimer, parler, habiter, travailler, regarder, écouter, étudier,	Écrite. Livre Pg 33. Atelier 2.0 Voter pour une personnalité francophone, anglophone, et hispanophone. Faites des enquêtes sur facebook or dans la classe pour savoir qui sont les personnalités les plus célèbres au monde francophone, anglophone e hispanophone. Orale. Présentez les résultats dans la classe.

Session 5. Objectif : Les élèves se renseignent sur les intérêts de leurs copains en demandant ce qu'ils font comme loisirs, où ils vont et l'heure des événements.

Attention ! Examen d'Expression Orale. 13h:30

5	Dire où on va	Information générale et routines	Les verbes irréguliers : Le verbe « aller » Affirmative, négative, interrogative, questions Les articles contractés Cahier pg 35	Vous allez au théâtre jeudi ? Non, nous allons au collège.	 Vas, vais	Les lieux des loisirs Au cinéma Au parc À la piscine A la bibliothèque A l'hôpital	Écrite/ Orale. Sondage. Quels sont les lieux préférés pour les élèves de français de la FES Iztacala? Rédigez les questions et faites le sondage. Informer au groupe.
	Inviter quelqu'un pour faire quelque chose	Information générale et routines	Les verbes irréguliers : « sortir »	On va au cinéma ce soir ? Non, merci. Je fais du foot ce soir. Bon, d'accord. Tu sors à quelle heure ?	 Vais/fais		
	Demander d'information	Information générale et routines	Les verbes réguliers et irréguliers Cahier pg 36	Révision de questions : Que, qui, où, comment, à quelle heure ?	 heure		Orale. Vous voulez organiser une fête chez vous. Accordez la date, et l'heure.

Session 6. Objectif : Les élèves parlent de leurs possessions comme touristes à l'aéroport.

6	Parler de ses possessions	L'existence (A l'aéroport)	Les articles indéfinis Un, une, des « Il y a » Livre pg 26	Dans mon sac il y a des clés, un téléphone...	 Un, une	Les possessions dans un sac.	Orale. Vous travaillez à l'aéroport. Demandez aux touristes ce qu'il y a dans leurs sacs. S'ils mentent, il y a des conséquences.
	Interroger a propos de possessions	L'existence (A l'aéroport, à l'entrée d'une institution)	Y a-t-il Qu'est-ce que...	Qu'est-ce qu'il y a dans votre sac ?	Que, ce Qu'est-ce que ?	Les possessions dans un sac.	Orale. Vous travaillez comme gardien d'une boîte. Votre patron vous indique de ne pas laisser entrer quelques articles. Vous posez les questions indiquées et réviser les sacs.
7	Bilan	Révision	Consolidation	Toutes les notions et tous les points grammaticaux de ce cours.			Le prof. demande aux élèves quels sont les points grammaticaux. Les élèves font le bilan. Le professeur aide si on le sollicite et fait des corrections.

8	8:30-10:00 Examen d'Interaction Orale	12:00-13:00 Donner des Notes	Retro 13:30-14:00 Capturer les notes
	10:00-12:00 Examen Final	13:00-13:30	

Gardez en tête...

Session de Vidéo : Date : _____ Activité : _____

Session de Vidéo : Date : _____ Activité : _____

Rappelez-vous ...

- Écrire toujours l'objectif de la classe au tableau
- Recycler l'information de la session et cours derniers
- Mettre les structures en contexte
- Enseigner une chose à la fois
- Personnaliser vos exemples
- Faire du contact visuel
- Considérer les différents styles d'apprentissage
- Donner des consignes courtes et directes
- Toujours modeler l'exercice
- Appeler vos élèves par leurs prénoms

- Relier les exercices, activités et tâches
- Tenir en compte les quatre compétences, notamment...
- Réussir à l'interaction
- Lors d'une activité de compréhension orale ou écrite, vos élèves .devront vérifier et corriger entre eux et après avec vous.
- À la fin de la classe, vous devrez toujours faire une sorted'évaluation.
- Ce sont les élèves qui font la révision de points grammaticaux

Bon courage et bon cours!

L'approche générale aux cours :

Ce cours-ci fait part de l'ensemble de 15 cours en matières extracurriculaires du FLE. Il a été conçu expressément pour les étudiants de la FESI pour les aider réussir les niveaux A1-B2 du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues.

No. d'heures d'instruction par semaine	Cours hebdomadaires (lundi-jeudi)	6heures
	Cours du samedi	5 heures
No. d'heures par cours	Hebdomadaires	42 heures
	Samedis	40 heures

La méthodologie

On utilise une approche dans laquelle on recycle les structures alors qu'on explore des nouvelles notions et fonctions langagières. On a conçu une approche propre de notre Département de Langues qui s'adresse aux besoins de nos élèves.

DIAGRAMME DE CLASSE 1 "Enseigner la notion"

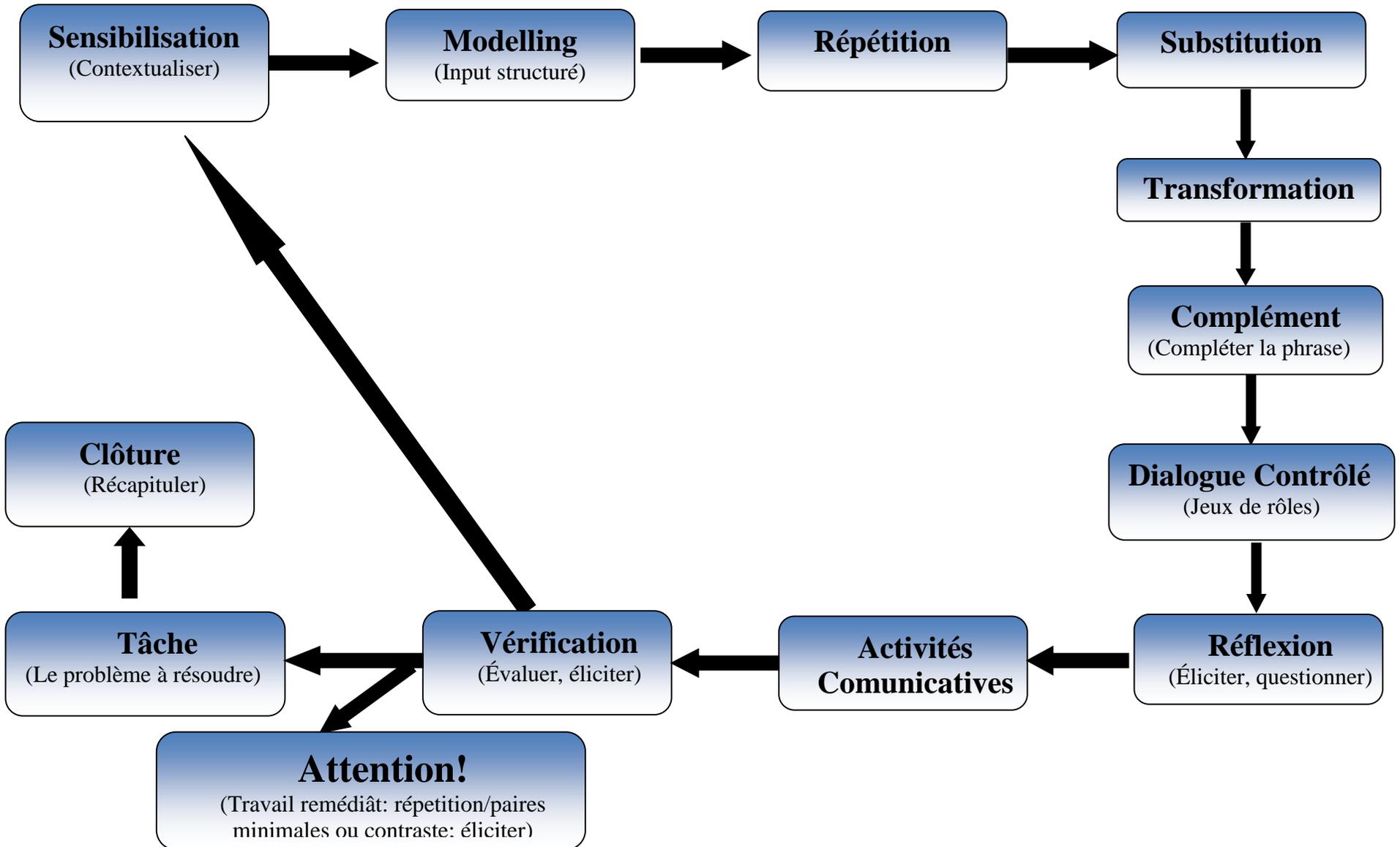
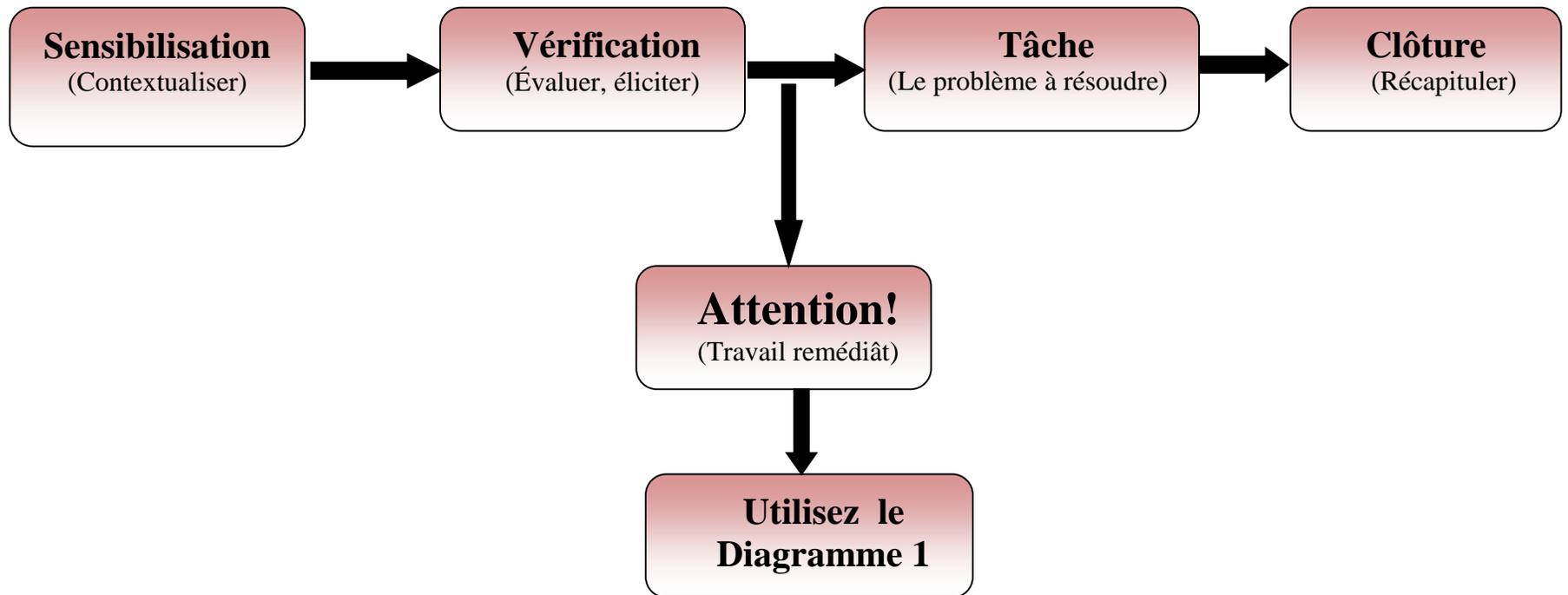


DIAGRAMME DE CLASSE 2 “Vérifier et appliquer”



Évaluation

Dessinée dans l'idée de contribuer à l'apprentissage progressive, l'évaluation est divisée à deux étapes générales: l'évaluation partielle et la finale. Dans le système d'évaluation ici présenté, nous croyons que l'élève sera bénéficié de l'aide du professeur et de ressources ici proposés. Le professeur, en fin, évaluera les connaissances langagières autant que compétences dans le critère proposé par le Département de Langues de la FESI.

COURS DU SAMEDI				HEBDOMADAIRE			
Compétence	Évaluation Partielle	Évaluation Finale	TOTAL	Compétence	Évaluation Partielle	Évaluation Finale	TOTAL
Compréhension Écrite	-	10%	10%	Compréhension Écrite	-	10%	10%
Compréhension Orale	-	20%	20%	Compréhension Orale	-	20%	20%
Expression orale	10%	10%	20%	Expression orale	6%	8%	14%
Expression Écrite	10%	10%	20%	Expression Écrite	10%	10%	20%
Grammaire	-	30%	30%	Grammaire	-	30%	30%
Médiathèque			6% Extra	Médiathèque	-	6%	6%
TOTAL			100%	TOTAL			100%

Méthode de Français	Cocton M. et al. Saison 1. Méthode de Français. Paris : Didier, 2014. Guide Pédagogique http://www.editionsdidier.com/article/saison-1-guide-pedagogique-telechargeable/
Ressources	http://www.lepointdufle.net/ http://www.france.fr/connaître www.bonjourdefrance.com



UNAM FES IZTACALA, DEPARTAMENTO DE IDIOMAS
TABLEAU DE CONTENUS FRANÇAIS 1
PLAN GLOBAL – SAMEDIS
Méthode SAISON 1 Unités 0,1,2



Ce programme a été élaboré par

Santos Casimiro Castro

Avec l'aimable collaboration de:

Hortensia Camacho Barco

Dernière Version: Août 2015